

Drony na lotnisko

Czy byłe lotnisko mogłoby stać się miejscem stacjonowania dronów? **STR. 2**



Panorama Oleśnicka



Nr 37 (2133) Rok XXXVI | 16-22 września 2025 | TYGODNIK POWIATU OLEŚNICKIEGO | 3 zł (w tym 5% VAT) | ISSN 1232-552X

To będzie trudne śledztwo

Czy prokuratura znajdzie winnego tej tragedii? Nie ma łatwego zadania... **STR. 5**



MIAŁA WYLEW. LEKARZ JĄ ZIGNOROWAŁ



zdjęcie ilustracyjne

Załoga pogotowia chciała zabrać pacjentkę. Lekarz zaoponował... | STR. 3

- Jak rozpoznać szpiega?
- Osiemnastka, czyli od gali do gliny
- Weekend z mercedesami
- A Braun wciąż po bandzie
- Tu wypierzesz sam
- Panie piją, panie jadą
- Niektórzy umierają jakby bardziej...

Europejska Oleśnica



strona 11



Drony na lotnisko

Czy byłe lotnisko mogłoby stać się miejscem stacjonowania dronów?

Na kanwie ataku dronów, który Rosja przypuściła na Polskę w minionym tygodniu, pojawiło się wiele analiz i pomysłów, jak przygotować się do ewentualnej obrony przed wieloletnim agresorem ze wschodu.

Generał bryg. pilot rezerwy Dariusz Wroński napisał w social mediach: „Polska musi utrzymać istniejące lotniska, wybudować hub z infrastrukturą lotniczą, drogową, kolejową z zapleczem logistycznym, dystrybucyjnym i zasobami energetyczno-cybernetycznymi. Musi zbudować/odbudować brakujące węzły kolejowe na wschodzie, terminale przeładunkowe, linie Rail Baltica i Via Carpatia oraz atom i cyber-infrastrukturę. Kolej wymaga połączenia twardego (inwesty-

cje) i sublimującego (standardy, procedury, kadry), aby być prawdziwym „kręgosłupem” mobilności wojskowej i odporności państwa”.

W dyskusji pod jego wpisem użytkownik Zwitt stwierdził: „Prawie nie mamy baz lotniczych. Szczególnie dla lotnictwa taktycznego, które chcemy rozbudować. Dlatego warto reaktywować i zmodernizować takie lotniska jak Oleśnica, by mogły tam stacjonować śmigłowce lub drony, zwalniając przez to duże lotniska dla potrzeb lotnictwa bojowego”.

Czy to jest jeszcze możliwe?

Lotnisko po wybudowaniu wschodniej obwodnicy miasta zostało przecięte na pół. W pełni już się go nigdy odtworzyć nie da. Ale może na jego części rzeczywiście jest możliwość reaktywacji dla potrzeb „stacjonowania śmigłowców lub dronów”? (OAI)

Dziurawe skrzyżowanie



Same się nie załatają

Tu naprawdę można zgubić koło.

Kierowcy, korzystający z drogi powiatowej w stronę Jenkowic, sygnalizują *Panoramie*, że na skrzyżowaniu wspomnianej drogi z ulicą Wojska Polskiego, w obrębie wia-dukta na Ratajach, powstały dwa poważne ubytki asfaltu.

- Dziury są tak duże, że nie-trudno w tym miejscu uszkodzić

pojazd - informuje nas jeden z kie-rowców.

Okazuje się, że część uszkodzo-nego pobocza nie podlega Sekcji Dróg Miejskich, a Zarządowi Dróg Powiatowych. To wynika z usta-nowionych prawnie kompetencji. Apelujemy do oleśnickich drogow-ców, aby jak najszybciej dogadali się w tej sprawie i załatali niebez-pieczne ubytki.

(hag)

CASTING DO FILMU FABULARNEGO

Do nowego filmu fabularnego **Anny Jadowskiej** pt. „Marysia zawsze dziewczica”, który planujemy realizować wiosną 2026 roku - poszukujemy **dwóch dziewczynek**, które zagrają siostry. Film będzie realizowany w Oleśnicy i okolicach.

- 1 Pierwsza dziewczyna, **16-18 lat**, dziecko wyglądająca. Będzie to główna rola w filmie. Prosimy o nagranie filmiku, self-tape, bez makijażu.

Zadanie dla nastolatki:

- Opowiedz o sobie w kilku zdaniach
- Odpowiedz na pytania: Gdzie widzisz siebie za 10 lat? Co najgłupszego zrobiłaś w swoim życiu?

- 2 Młodsza siostra **9-10 lat**, żywiołowa, energiczna. Prosimy o nagranie filmiku, self-tape.

Zadanie dla młodszej dziewczynki:

- Opowiedz o sobie w kilku zdaniach.
- Odpowiedz na pytania: Gdybyś miała jakąś super moc, to jaką i dlaczego? Jaką najbardziej niegrzeczną rzecz zrobiłaś w swoim życiu?

Zainteresowane osoby prosimy o przysyłanie nagrań do końca października na adres:

castingmzd@gmail.com

Nagrania nie powinny przekraczać 4 minut. Wybrane osoby poinformujemy o terminie castingu.

Na zakupy w październiku



Szklana fasada gotowa



Lidl już za chwilę ruszy

Minigaleria i market na finiszu.

Początek października to prawdopodobny termin otwarcia drugiego w Oleśnicy marketu spożywczego sieci Lidl. Obiekt jest już gotowy, trwają tzw. roboty kosmetyczne i instalacyjne wewnątrz.

Przypomnijmy, że nowoczesne obiekty tego typu muszą być wyposażone w skomplikowaną sieć

informatyczną, obsługującą m.in. bezobsługowe kasy.

Wewnątrz krzątają się instalatorzy, widać już stojące rzędem regały, a na zewnątrz pracują firmy zajmujące się aranżacją zieleni i terenów parkingowych.

Imponująco wygląda obecnie minigaleria usytuowana za marketem Biedronka. Trwa montaż szklanej fasady całego budynku.

Jak udało nam się dowiedzieć, za dwa tygodnie udostępniony najemcom zostanie jedno z trzech 300-metrowych pomieszczeń. W nim aranżację swoich wnętrz rozpocznie firma Sinsay. Przypomnijmy, że w obiekcie rozpoczną działalność także piekarnia Sokołowice (sklep plus cukiernia i kawiarnia) oraz siłownia. Działalność ruszy tu również w październiku. (hag)

Fasada gotowa, cukiernia w blokach

Historia połączy się z nowoczesnością. W takim anturazhu zjemy pyszne ciacho.

Podczas kolejnej naszej wizyty na remontowanym dworcu PKP zauważyliśmy widoczne zmiany. Pracownicy firmy Berger Bau usunęli większość rusztowań z frontowej elewacji obiektu i już dziś możemy zobaczyć niemal końcowy efekt części prowadzonej rewitalizacji.

Kolejna nowość to wykonana bardzo starannie nawierzchnia między budynkiem stacyjnym a krawędzią peronu pierwszego. Na całej długości budynku widać solidne granitowe obrzeża.

O tym, że cały budynek - choć historyczny w formie - będzie nowoczesny, świadczą umieszczone na dachu elementy jego wentylacji.

Zarówno PKP, jak i miasto wciąż pracują nad zagospodarowaniem dworcowych pomieszczeń. Wewnątrz przewidziano hol dworcowy pełniący funkcję poczekalni, toalety oraz lokale usługowe (typu kiosk oraz gastronomia) – nad lokalem planowane jest umieszczenie stylizowanego napisu. Jeśli



To jeszcze jest plac budowy

chodzi o branżę gastronomiczną, to najprawdopodobniej w obiekcie powstanie piekarnia-cukiernia. Niewykluczone, że będzie to firma z Sokołowic, która rozszerza swoją sieć, a już w październiku otworzy lokal w minigalerii na Krzywoustego.

Zapotrzebowanie na kasę biletową zgłosiły Polregio. Na piętrze przewidziano lokale komercyjne na wynajem (skrzydło zachodnie – biura, skrzydło południowe – być może hostel). Na poddaszu umieszczone zostaną dwie sale

konferencyjne, a część pomieszczeń pozostanie nieużytkowana. W budynku powstaną windy.

Miasto ma już dostawcę wyposażenia kręgielni, która zajmie jedno z największych pomieszczeń. Jak powiedział na ostatniej sesji Rady Miasta burmistrz **Adam Horbacz**, samorząd złożył Polbusowi konkretną ofertę kupna dworca autobusowego. Jeśli spółka go sprzeda, to być może przeniesie swoją oleśnicką siedzibę właśnie na dworzec kolejowy.

(hag)

Nowy zarząd, nowe porządki.

Od pewnego czasu klienci oleśnickiego marketu Leclerc przy ulicy Moniuszki zauważyli reorganizację układu lad i półek sklepowych. Miejscami są to zmiany niemal rewolucyjne, które na początku mogą wprowadzać zamieszanie.

Dodajmy, że podobne zmiany co jakiś czas wprowadzane są w marketach innych sieci. Jest to przemysłana i uzasadniona strategia.

Według naszych informacji te działania w sklepie francuskiej sieci mają związek ze świeżym spojrzeniem na strategię prowadzenia działalności handlowej przez nowy zarząd. Bo, przypomnijmy, że w miejsce wieloletnich prezesów firmy mamy nowych zarządzających z Wrocławia.

W ramach modernizacji obiektu wprowadzono także szereg innowacji związanych z oszczędnością energii. Pojawią się też nowoczesne kasy.

W Leclercu zmiany



Na zewnątrz jest po staremu

Nie jest natomiast prawdą, że oleśnicki Leclerc się zamyka, choć w skali kraju kilka bliźniaczych obiektów zakończyło swoją działalność. Ale prezes E.Leclerc zapowiada, że sieć do 2030 roku zmodernizuje wszystkie sklepy.

Sieć wielkie nadzieje wiąże też ze swoim programem lojalnościowym Bonus i powiązaną z nią aplikacją. Właściciele sklepów są też na ostatniej prostej przed podjęciem decyzji, gdzie postawić bu-telkomaty. (hag)

POWIAT W SKRÓCIE

Spotkanie z łosiem

Tak wygląda samochód, którego kierowca na swoje nieszczęście zderzył się z... łosiem. Zwierzę wybiegło mu pod koła na drodze krajowej nr 25 między Drołtovicami a Ostrowiną. Na szczęście kierujący wyszedł bez szwanku z kolizji.



Awanse i mianowania

W Komendzie Powiatowej Policji w Oleśnicy odbyła się uroczystość wręczenia aktów mianowania na wyższe stopnie służbowe. Podczas wydarzenia jeden z nowo przyjętych policjantów wypowiedział słowa ślubowania, dołączając do grona funkcjonariuszy strzegących bezpieczeństwa mieszkańców powiatu oleśnickiego. Akty mianowania wręczyli komendant powiatowy oraz jego zastępca.



Stół do operacji

Z dotacji powiatu szpital w Oleśnicy wzbogacił się o stół operacyjny, wyposażony w mobilne koła z obrotem 360°, umożliwiające swobodne manewrowanie oraz dostosowanie pozycji pacjenta w trakcie operacji. Konstrukcja stołu pozwala na maksymalne obciążenie do 460 kg, co zwiększa bezpieczeństwo i komfort pacjentów. Jest sterowany za pomocą panelu bocznego oraz przewodowego pilota. Ma szereg funkcji sterowanych manualnie, np. regulację segmentu pod nogi. Koszt - 159.976 zł. Szpital kupił też wózek do transportu pacjenta w obszarze bloku operacyjnego za 12.981 zł.



Pożyczka na dach

Zarząd Powiatu upoważnił starostę i wicestarostę do podpisania z Bankiem Gospodarstwa Krajowego umowy pożyczki długoterminowej na kwotę 4.211.458 zł, finansowanej z KPO, na przebudowę dachu i poprawę efektywności energetycznej budynku głównego Zespołu Szkół Zawodowych w Oleśnicy.

MIAŁA WYLEW.
LEKARZ JĄ
ZIGNOROWAŁ

Prokuratura wszczęła dochodzenie.

Udar krwotoczny, nazywany potocznie wylewem, to stan nagłego uszkodzenia mózgu wynikający z pęknięcia naczynia krwionośnego i wylania się krwi do mózgu lub jego okolic. Występuje na skutek krwawienia, w przeciwieństwie do udaru niedokrwinnego, który jest spowodowany blokadą przepływu krwi. Objawy pojawiają się nagle i obejmują m.in. jednostronne osłabienie kończyn, problemy z mową i widzeniem, silny ból głowy, nudności i wymioty, a czasem utratę przytomności. Wczesne rozpoznanie i natychmiastowy kontakt z pogotowiem ratunkowym są kluczowe, ponieważ każda minuta opóźnienia zwiększa ryzyko poważnych uszkodzeń.

Niestety, w tym przypadku służby medyczne prawdopodobnie popełniły błąd i sprawa jest obecnie badana przez Prokuraturę Rejonową w Oleśnicy. - Zawiadomienie w tej sprawie złożyła rodzina pacjentki. Starsza kobieta pod koniec lipca zadzwoniła na 112 i wezwała pogotowie, mówiąc o nagłym pogorszeniu stanu zdrowia - mówi *Panoramie Beata Ciesielska*, prokurator rejonowa. - Pogotowie odmówiło zabrania jej. Po pewnym czasie seniorka ponownie wezwała karetkę. Za drugim razem również nie zabrano jej, mimo że - jak wynika z zawiadomienia - załoga ambulansu wyrażała opinie, że są podstawy do przewiezienia pacjentki do szpitala. Lekarz pogotowia nie

wyraził jednak na to zgody - dodał prokurator. Zdesperowana rodzina w końcu sama zawiozła kobietę do Szpitala im. Świętej Jadwigi Śląskiej w Trzebnicy. Tam od razu stwierdzono udar krwotoczny... - Nie mamy jeszcze ustalone, skąd było pogotowie. Nie ma tego w zawiadomieniu, bo rodzina tego nie wie - wyjaśnia prokurator Ciesielska. - Kiedy dzwonimy na numer 112, to po zgłoszeniu przez operatora dyspozytor medyczny lokalizuje zdarzenie i wysyła zespół ratownictwa medycznego z najbliższej jednostki, który jest w stanie najszybciej dotrzeć na miejsce wezwania. Musimy to na początku ustalić - dodaje.

Tomasz Piotrowski

Panie piją, panie jada

Jedna się rozbiła. Druga chciała wręczyć łapówkę.

Dwie nietrzeźwe kobiety siadły w minionym tygodniu za kierownicą i obie ich sprawy trafiły do Prokuratury Rejonowej w Oleśnicy. Jedna z nich w wydychanym powietrzu miała ponad dwa promile alkoholu. Chcąc uniknąć kary, najpierw podała fałszywe dane osobowe. Były to dane jej siostry. Potem usiłowała wręczyć policjantom łapówkę. Włożyła w dokumenty 200 złotych. Jej desperacja jeszcze bardziej wyjaśniła się, kiedy funkcjonariusze odkryli, że jechała mimo sądowego zakazu prowadzenia pojazdów. Odpowie z trzech paragrafów, m.in. za próbę wręczenia korzyści majątkowej, za



Wszystko przez alkohol...

co grozi kara pozbawienia wolności od 6 miesięcy do 8 lat. Kobieta na przesłuchaniu do tego ostatniego zarzutu się nie przy-

znała. Potwierdziła tylko swoją nietrzeźwość... Dramatycznej skończyła się eskapada 45-latki, która na drodze powiatowej nieopodal Osady Leśnej, kierując toyotą, uderzyła w drzewo. Siła uderzenia była znaczna – pojazd został poważnie uszkodzony, a kierująca doznała obrażeń ciała. W stanie przytomnym została przetransportowana przez zespół ratownictwa medycznego do szpitala. Podczas wykonywania czynności policjanci wyczuli od kobiety wyraźną woń alkoholu. Nie była ona w stanie poddać się badaniu alkomatem, dlatego zgodnie z procedurą pobrano od niej krew do dalszych badań laboratoryjnych. Funkcjonariusze zatrzymali także jej prawo jazdy.

(OAI)

MIASTO W SKRÓCIE

Tragedia na Klonowej

10 września około godziny 12 służby zostały powiadomione, że na ulicy Klonowej w Oleśnicy leży nieprzytomny mężczyzna, który najprawdopodobniej wyskoczył z okna budynku. Na miejsce skierowano straż pożarną i pogotowie ratunkowe. Ale mężczyzna nie przeżył upadku. 19-latek wyskoczył z okna klatki schodowej, znajdującego się pomiędzy 8. a 9. piętrem. Wykluczono udział osób trzecich.

Parkowy wandal

Niemal systematycznie urzędzenia i obiekty w oleśnickich parkach podlegają stałej dewastacji. Tym razem zostały uszkodzone drzwi do toalety miejskiej w parku

Południowym. Ich naprawa to kwota około 3.000 zł, wydatkowana na koszt innych remontów.



10 tysięcy na chóry

Burmistrz zlecił realizację zadania w trybie pozakonkursowym, na podstawie oferty złożonej przez Stowarzyszenie Oleśnicki Uniwersytet III Wieku. To organizacja „II Dolnośląskiego Festiwalu Chórów i Zespołów Wokalnych”. Przegląd odbę-

dzie się 18 października w sali widowiskowej. Dotacja wyniesie 10.000 zł. Koszty to: wynajem sali z wyposażeniem i obsługą sceny - 500, gorący posiłek dla wykonawców - 4.000, nagrody dla laureatów - 1.700, dyplomy 500,00, promocja - 500, przekąski i napoje - 300, naczynia jednorazowe 200, obsługa księgową - 500, wynagrodzenie dyrektora przeglądu - 700, bufet kawowy - 1.100 złotych.

Ślizgopark do powtórki

Ani jedna oferta nie wpłynęła w przetargu na wykonanie ślizgoparku parku zjeżdżalni dla dzieci i dorosłych. To zadanie realizowane w ramach Oleśnickiego Budżetu Obywatelskiego. Przetarg został ogłoszony ponownie.

 Z głębokim żalem przyjęliśmy wiadomość o śmierci wybitnej dziennikarki **Katarzyny Stoparczyk**
Składamy najserdeczniejsze wyrazy współczucia całej rodzinie, bliskim oraz wszystkim, którzy cenili Jej obecność i życzliwość. To wielka strata, która dotyka nas wszystkich. Jej niezwykle ciepło, wrażliwość i dar rozmowy poruszały serca dzieci i dorosłych.
Na zawsze pozostanie w naszych sercach.
Z wyrazami głębokiego szacunku i współczucia,
Zastępca Burmistrza Edyta Malys-Niczypor, Przewodniczący Rady Miasta Aleksander Chrzanowski, pracownicy Urzędu Miasta i wszystkich jednostek miejskich

 Śmierć najbliższej osoby zawsze pozostawia pustkę, której nic nie jest w stanie wypełnić.
Z serca składamy kondolencje po stracie ukochanej **Mamy**
byłego burmistrza Jana Bronsia. Proszę przyjąć wyrazy szczerego współczucia oraz otuchy w tym trudnym czasie żałoby. Łączymy się w bólu i żalu z Panem oraz całą Rodziną.
Z wyrazami szacunku i współczucia Magistrat Oleśnicy i pracownicy Miasta

 Z głębokim żalem przyjęliśmy wiadomość o śmierci **Arka Susidko**
- tak niezwykle człowieka. Jego życiowa mądrość i życzliwość, otulona ciepłem i humorem, zmieniła życie wielu osób. A historia poruszyła tysiące serc. Na zawsze pozostanie w pamięci wszystkich, którzy mieli szczęście Go spotkać na swojej drodze. Tej ogromnej straty nie da się opisać słowami. Arek pozostawił po sobie coś bezcennego – dobro, inspirację i miłość, które nigdy nie przeminą. Łączymy się w bólu, obejmujemy myślami i sercem Rodzinę i bliskich, życząc siły w tych trudnych chwilach.
Z wyrazami szacunku Magistrat Oleśnicy i pracownicy Miasta

Osiemnastka, czyli od gali do gliny

Czy jest w czym wybierać? Zaraz się przekonacie.

Po raz jedenasty oleśniczanin zdecydował, na co miasto przeznaczy milion złotych w ramach Budżetu Obywatelskiego.

Pod głosowanie trafi 18 projektów przygotowanych przez mieszkańców. Pula środków została podzielona na:

- 600 tys. zł - na projekty inwestycyjne,
- 200 tys. zł - na mniejsze inicjatywy,
- 200 tys. zł na projekty społeczne – kulturalne, sportowe i rekreacyjne.

Każdy mieszkaniec Oleśnicy – bez względu na wiek – ma do dyspozycji jeden głos. Głosowanie potrwa od 1 do 19 października i odbywać się będzie przez platformę: olesnica.budzet-obywatelski.org.

A na jakie projekty będziemy mogli zagłosować?

Boks, wycieczki, jazz i dancing, kamienice i ławeczki

Projekty pierwszy to organizacja Międzynarodowej Gali Boks w Oleśnicy z udziałem mistrzów olimpijskich i świata. Gala z gali Atola miałaby być transmitowana na żywo w TVP Sport. Program wydarzenia obejmie: walki międzynarodowe polskich pięściarzy z zagranicznymi pięściarzami, walki boksu olimpijskiego promujące lokalnych zawodników i ich kluby sportowe, występy pokazowe, strefę rodzinną i edukacyjną (warsztaty sportowe, spotkania z mistrzami, możliwość poznania podstaw boksu). Organizatorzy przewidują darmowy wstęp lub symboliczną opłatę za bilet (np. 5–10 zł), tak aby każdy. Planowany koszt 200 000 złotych.

„Z Oleśnicy po przygodę – wycieczki pełne historii i natury” - te projekt zakłada organizację cyklu wycieczek jednodniowych i jednej wycieczki dwudniowej dla mieszkańców Oleśnicy. Główne założenie to połączenie historii, kultury i kontaktu z naturą w formie dostępnej dla różnych grup wiekowych – dzieci, młodzieży, dorosłych oraz seniorów. Proponowany harmonogram wycieczek: Zamek Moszna i Fabryka Robotów – 2 wyjazdy po 50 osób, łącznie 100 uczestników. Koszt 35 000 zł; Zamek Książ i Palmiarnia – 2 wyjazdy po 50 osób, łącznie 100 uczestników. Koszt 35 000 zł; Pałac Marianny Orańskiej – 1 wyjazd dla 50 osób. Koszt 17 500 zł; Zamek Grodziec – 1 wyjazd dla 50 osób. Koszt 17 500 zł; Spływ pontonowy i Pałac Ławica – 1 wyjazd dla 50 osób. Koszt 19 500 zł; Pałac Miłków – wyjazd dwudniowy z noclegiem, grillem i DJ-em, dla 50 osób. Koszt 45 000 zł. Łącznie w wycieczkach wzięłoby udział 400 mieszkańców Oleśnicy. Koszty wyjazdów wyniosły 169.500 zł, a budżet całkowity zadania 199.500 zł.

Teraz projekt historyczny - „Co tu kiedyś było? - sekrety oleśnickich kamienic, poszerzamy szlak zabytków miasta”. Pomyślnie napisał tak: „Celem projektu jest opracowanie i montaż estetycznych tabliczek informacyjnych przy wybranych,

najciekawszych domach i kamienicach. Tabliczki miałyby spójną formę graficzną i być wykonane ze szkła hartowanego, aby stanowiły integralny element miejskiej przestrzeni.

Każda z nich zawierałaby: nazwę historyczną budynku, krótki opis dotyczący historii obiektu, jego mieszkańców lub przeznaczenia. Opis byłby w języku polskim, a także przetłumaczony na język niemiecki i angielski. Tabliczka zawierałaby także rysunek, szkic obiektu opracowany na podstawie archiwalnych materiałów.

Tabliczki powstawałyby w konsultacji z lokalnymi historykami, regionalistami i konserwatorem zabytków, tak aby ich treści były rzetelne i atrakcyjne. Projekt mógłby obejmować 20 obiektów w pierwszym etapie, z możliwością kontynuacji w przyszłości”. Planowany koszt to 40.000 zł.

Chcesz „Więcej ławeczek dla seniora”? No to głosuj na kontynuację tego projektu. Zakłada on rozszerzenie go o ulice Wileńską i Krzywoustego. Na Wileńskiej stanęłyby ławki stelażowe (konstrukcja nóg w kształcie litery „T”) z siedziskiem z tego samego ekologicznego kompozytu z wygrawerowanym logo miasta i OBO oraz hasłem ekologicznym „Segregujmy odpady” lub „Oleśnica segreguje odpady”. Przy Krzywoustego byłoby uzupełnienie ławeczek klasycznej konstrukcji bliźniaczej do istniejących już z betonową podstawą z siedziskiem z tego samego ekologicznego kompozytu, również z wygrawerowanym logo. Planowany koszt to 60.000 zł

Teraz coś dla jazzfanów - „Jazz na Kanapie bis”. To w założeniu organizacja koncertu jazzowego, będącego kontynuacją i hołdem dla historycznego cyklu wydarzeń, które na stałe wpisały się w kulturalną mapę Oleśnicy. „Projekt ma na celu upamiętnienie wybitnych postaci lokalnej sceny kulturalnej: Stanisława Kacperowicza – propagatora i miłośnika jazzu, oraz Floriana Pilarskiego – organizatora wcześniejszych koncertów” - podał autor. Trzeba byłoby wydać na to 100.000 złotych.

A może wolicie pójść na „Oleśnicki Dancing Retro”? Potańcówka miałaby zostać zorganizowana na placu Zwycięstwa i kosztować też 100.000 zł.

Opieka, disc golf, sterylizacja i odchody, Piastowie i Słowianie

Projekt numer siedem to „Opiekunowie nie są sami – szkolenia i poradnik, jak najlepiej zadbać o bliskich w domu”. On z kolei skierowany jest do osób sprawujących opiekę nad osobami niesamodzielnymi – starszymi, przewlekłe chorymi, niepełnosprawnymi lub po urazach. Zakłada przeprowadzenie cyklu bezpłatnych szkoleń praktycznych z udziałem specjalistów (fizjoterapeuta, psycholog, dietetyk, pielęgniarka, pracownik socjalny). Spotkania odbywałyby się raz w tygodniu przez około 10 tygodni, każde trwało około 2

godzin. Uczestnicy mogliby skorzystać także z indywidualnych konsultacji. Planowany koszt - 100.000 zł.

„Kosze na psie odchody z ogólnie dostępnymi workami na terenie miasta” - to pomysł kolejny. Też za 100.000 złotych.

Minigolf w Atolu się nie sprawdził, ale może sprawdzić się „disc golf w parku Książąt Oleśnickich”. Celem inwestycji jest „stworzenie ogólnodostępnej, rekreacyjno-sportowej infrastruktury w formie 9-dołkowego pola do disc golfa”. Aha, disc golf z klasycznym golfem ma wspólne ogólne zasady. To dyscyplina sportu używająca latających dysków, w której gracze rzucają dyskiem do celu na zasadach podobnych do tych znanych z golfa. Rozgrywka odbywa się na polu zwykle złożonym z 9 lub 18 dołków. Gracze zaliczają dołek poprzez rzuty dyskiem w kierunku celu. Stworzenie infrastruktury w parku kosztowałoby 70.000 zł.

Dziesiąty projekt też miałby realizowany być w parku Książąt Oleśnickich. To „Książęcy Szlak Piastów – ścieżka edukacyjna”. Zamontowano by tablice, które będą prezentować podobizny i krótkie opisy dotyczące książąt oleśnickich z dynastii Piastów. Tablice zostałyby ponumerowane, co umożliwi organizację gier miejskich, biegów na orientację, a także spacerów zarówno samodzielnym, jak i z przewodnikiem. Realizację tego projektu za 100.000 zł rekomenduje Inicjatywa Oleśnicka.

Po raz kolejny na tapet wraca „Sterylizacja zwierząt właścicielskich, w tym kotów i psów: suk i samców”. Projekt zakłada dofinansowanie właścicielom psów i kotów zabiegu sterylizacji lub kastracji (sam zabieg i opiekę pooperacyjną). Planowany koszt - 55.000 zł.

Hej, Słowianie, teraz projekt dla was - „Art in the Castle – Słowiański Festiwal Artystyczno-Średniowieczny w Oleśnicy”. To miałby być festiwal na zamku i podzamczu, inspirowany kulturą dawnych Słowian oraz estetyką epoki średniowiecza. Festiwalowe segmenty to w założeniu: Muzyka i taniec - koncerty muzyki dawnej i słowiańskiej, występy zespołów folkowych, warsztaty tańców średniowiecznych i słowiańskich dla dzieci, młodzieży i dorosłych; Sztuki wizualne - plenerowe wystawy malarstwa i rzeźby, pokazy twórczości artystów na żywo, konkursy artystyczne dla różnych grup wiekowych; Sport i aktywność - pokazy rycerskie, inscenizacje historyczne, rekonstrukcje dawnych sztuk walki, mini-turnieje oraz animacje ruchowe dla dzieci; Rzemiosła i warsztaty - prezentacje dawnych zawodów (garncarstwo, kowalstwo, tkactwo, kaligrafia, zielarstwo), interaktywne warsztaty dla dzieci i dorosłych; Strefa rodzinna i edukacyjna - zajęcia rozwijające kreatywność, konkursy plastyczne i muzyczne, tematyczne gry i zabawy dla rodzin; Kramy i kuchnia średniowieczna - stoiska gastronomiczne z potrawami inspirowanymi dawnymi receptu-



Czy zobaczymy mistrzów boksu?



Jest propozycja jazzowego koncertu, a może nawet dwóch



A może inscenizacja rycerska?

rami, kramy rzemieślnicze oraz prezentacje lokalnych twórców; Animatorzy i atrakcje interaktywne- prowadzenie gier fabularnych, quizów i konkursów, animacje w klimacie słowiańsko-średniowiecznym; Prelekcje i spotkania tematyczne - wykłady i rozmowy z artystami, rzemieślnikami oraz ekspertami z zakresu historii i kultury słowiańskiej. Projektodawcy zakładają, że pomysł udałoby się zrealizować za 70.000 zł.

Strzelanie, orientering, glina, dzieci i variete cyrkowe

Trzynastka to „Zajęcia strzeleckie dla mieszkańców Oleśnicy”. Pieniądze (70.000 zł) zostałyby przeznaczone na wynagrodzenia instruktorów, zakup amunicji i tarcz strzeleckich, ubezpieczenie uczestników oraz koszty promocyjne. „Szacujemy, że w ciągu roku z bezpłatnych zajęć będzie

mogło skorzystać od 200 do 300 mieszkańców Oleśnicy. Projekt zakłada organizację zajęć teoretycznych i praktycznych” - napisał pomysłodawca.

„Zielony Punkt Kontrolny - park Książąt Oleśnickich” - to kolejny wracający projekt. Zadanie polega na stworzeniu stałej trasy do orienteeringu (rekreacji na orientację) na terenie parku Książąt Oleśnickich. Zakłada wyznaczenie punktów kontrolnych w przestrzeni parku oraz opracowanie profesjonalnej mapy, która umożliwi samodzielne poruszanie się po trasie z wykorzystaniem zasad orientacji w terenie. Trzeba byłoby wydać na nie 35.000 zł.

„Dla dobra dziecka” - projekt z numerem 15 zakłada zorganizowanie kilkugodzinnej konferencji poświęconej „dziecku i potrzebie dbania o jego dobro”. Zaproszeni zostaliby prelegenci, będący ogólnopolskimi specjali-

stami w zakresie rozwoju emocjonalnego, fizycznego, budowania więzi, itp. W konferencji będą mogli wziąć udział przede wszystkim rodzice, nauczyciele, pedagodzy, pracownicy jednostek wspierających oleśnickie rodziny. W ramach zadania opłacony zostanie najem sali na konferencję, wynagrodzenie prelegentów, materiały biurowe i promocyjne oraz catering.

A w międzyczasie dzieci będą mogły korzystać z atrakcji dla nich przygotowanych: dmuchańców, gier i zabaw, animacji. Koszt? 70.000 zł.

Zbliżamy się powoli do końca. Zbliżamy w rytmie „Variete cyrkowego”, czyli realizacji „bezpłatnych przedstawień cyrkowych w przestrzeni scenicznej”. „Na fali popularności Festiwalu OFCA proponujemy realizację cyklu trzech niezależnych spektakli varieté, stanowiących nową i unikalną propozycję artystyczną” - zachęcają autorzy projektu. „Grudniowe spektakle mają stać się jego [OFCA - red.] zimową, kameralną odsłoną, pozwalającą na zupełnie inny rodzaj kontaktu z publicznością i poszerzenie oferty kulturalnej miasta. Varieté to widowisko sceniczne składające się z wielu krótszych numerów: akrobatyki, tańca, iluzji, muzyki, kabaretu czy pantomimy. Program miałby zostać przygotowany w taki sposób, by był atrakcyjny zarówno dla dzieci i młodzieży, jak i dorosłych, czy seniorów. Uczestnictwo w spektaklach byłoby bezpłatne. Szacunkowy koszt to 70.00 zł (technika sceniczna - 25.000 zł; reżyseria oraz wynagrodzenie artystów - 35.000 zł, koordynacja oraz promocja - 10.000 zł).

„Lato Radości - półkolonie dla dzieci z zespołem Downa to organizacja kilkudniowych turnusów półkolonii w tygodniowych cyklach, prowadzenie zajęć od poniedziałku do piątku, w godzinach dostosowanych do potrzeb dzieci i ich rodzin. Zapewnienie profesjonalnej opieki, prowadzenie różnorodnych zajęć, integracja sensoryczna, warsztaty, organizacja wyjść edukacyjnych, pełne wyżywienie budowanie relacji z rówieśnikami - to założenia projektu za 20.000 zł.

A na sam koniec „Zanurz się w glinie”. To zorganizowanie w pracowni ceramicznej cyklu bezpłatnych warsztatów artystycznych, raz w tygodniu, po 2,5 godziny, w czterech grupach po 15 osób. 30 spotkań miałyby się odbyć od stycznia do listopada 2026 r. Uczestnicy co tydzień będą zmieniać grupy, co umożliwi rotację, współpracę i wymianę doświadczeń. Koszty obejmują instruktora, materiały, wypały w piecu elektrycznym, promocję, najem pracowni, obsługę koordynatora i księgowej. Po zakończeniu warsztatów, zostałaaby przygotowana wystawa prac. Koszty wyliczono na 68.000 zł.

Tomasz Piotrowski

To będzie trudne śledztwo...



Tym autem jechała dziennikarka

Czy prokuraturze uda się wyjaśnić wszystkie okoliczności tej tragedii?

Wracamy do tragicznego popołudnia w piątek 5 września, kiedy na prostym odcinku trasy pomiędzy węzłem Jeżowe a MOP Podgórze doszło do zderzenia dwóch samochodów marki skoda. Śmierć poniosły dwie osoby: 57-letni pasażer jasnej skody Jerzy Ch., siedzący z tyłu, i 55-letnia pasażerka czarnej skody, Katarzyna Stoparczyk, też podróżująca na tylnym siedzeniu.

Kierowcy pojazdów oraz drugi pasażer białej skody trafili do szpitala. Została już przeprowadzona sekcja zwłok.

Co już wiadomo? Czarne auto uderzyło w białe. To ostatnie jechało bardzo wolno i kierujący chciał zjechać na parking MOP.

No właśnie - dlaczego biała skoda scala poruszała się z tak małą prędkością? Czy samochód miał awarię?

Fakt zapytał o to Piotra Walkowicza, prokuratora rejonowego w Nisku. To w jego placówce toczy się dochodzenie.

- On poruszał się z niewielką prędkością i oczywiście będziemy badać to, czy to było na skutek usterki technicznej, czy na skutek decyzji kierowcy, że w ten sposób zachowywał się na drodze. I dopiero jak będziemy mieli opinię dotyczącą stanu technicznego pojazdu, będziemy mogli to rozstrzygnąć - wyjaśnił prokurator.

Drugą niezwykle istotną kwestią jest prędkość, z jaką poruszała się czarna skoda octavia, która uderzyła w białe auto.

- Mamy pewne wstępne ustalenia dotyczące prędkości. Na miejscu pracował biegły. Ale to są ustalenia wstępne, o których nie chciałem w tej chwili informować, gdyż one nie mają charakteru ostatecznego - powiedział prokurator rejonowy.



Biała skoda została uderzona z tyłu

W minionym tygodniu Prokuratura w Nisku podała, że dziennikarka na pewno w chwili wypadku miała zapięte pasy. Ale relacji strażaków, którzy jako pierwsi przybyli na miejsce wypadku, wynikało, że znajdowała się ona na drodze, nie wewnątrz samochodu. Jak wyjaśniają to śledczy?

„Strażacy jako pierwsi zostali wezwani, ale nie wiemy, jak wyglądała sytuacja, nie mamy wszystkich ustaleń w tej chwili. Musimy ustalić, kto na miejscu pierwszy pomógł. Czy ta pani mogła o własnych siłach opuścić pojazd, czy ktoś pomógł w ewakuacji jej z pojazdu? Na pewno pasy były zapięte, bo obraz sekcyjny na to wskazuje. A potem trwały czynności ratownicze nie tylko strażaków, ale podejrzewam, że również osób, które najechały na to jako pierwsze, czyli innych uczestników drogi, którzy mogli tutaj służyć pomocą. Musimy to ustalić i weryfikować” - tak

brzmia wyjaśnienia prokuratora Walkowicza dla fakt.pl.

Widać już, że śledztwo w sprawie tego wypadku będzie skomplikowane i nie zakończy się szybko. Na razie mozolnie zbierany jest materiał dowodowy. Nikomu nie zostały przedstawione zarzuty.

- Wypadek jest bardzo złożony. Musimy ocenić zachowanie wszystkich uczestników tego zdarzenia i do tego potrzebujemy całości materiału dowodowego, gdyż zachowania osób kierujących były złożone i musimy ocenić, które z nich mogły doprowadzić do tego skutku - przyznaje prokurator Walkowicz.

Pogrzeb Katarzyny Stoparczyk odbędzie się 17 września o 13 w kościele pw. św. Jacka przy Freta 10 w Warszawie. Ceremonia rozpocznie się mszą świętą. Pożegnanie na cmentarzu odbędzie się w gronie najbliższej rodziny i będzie miało charakter prywatny.

(OAI)

Zarośnięta, przerośnięta I uschnięta

Tak wygląda ta działka i roślinność na niej.

„Afryka dzika na Poniatowskiego” - tak zatytułowany był nasz artykuł sprzed dwóch tygodni. „Na razie jest tu sawanna, a za chwilę będzie busz...” - napisaliśmy w kontekście zaniedbanego terenu byłego boiska piłkarskiego zlokalizowanego między ulicami Otwartą, Poniatowskiego i Narutowicza. Grunt ten został sprzedany za 4,35 mln zł pod budownictwo wielorodzinne, a jego właścicielem jest Mila sp. z o.o. sp. komandytowa z Wrocławia.

Na kanwie naszej publikacji interpelację w sprawie „czystości

i porządku na działce przy ulicy Poniatowskiego” złożył radny PiS.

„Zwracam się z prośbą o podjęcie działań przez Burmistrza Oleśnicy w celu wyegzekwowania przepisów ustawy o utrzymaniu czystości i porządku w gminach przez właściciela działki 5/28 (teren zielony przy ul. Poniatowskiego).

Wyżej wspomniana działka, jak widać na załączonych zdjęciach, jest zarośnięta, a roślinność na niej rosnąca - przerośnięta i często uschnięta. Wnoszę, jak wyżej, z prośbą o podjęcie działań w celu poprawy estetyki miasta” - napisał Dawid Jankowski.

(OAI)



Przynajmniej kwiaty polne mają wolność

POWIAT W SKRÓCIE

2 tysiące na rajd

Zarząd Powiatu postanowił dofinansować 10. Rodzinny Rajd Ro-

werowy po Gminie Dobroszyce. Organizuje go Stowarzyszenie „Trzy Wymiary” Dobra. Dotacja powiatu wyniosła 2000 zł.

Jeziro Biedronka



Ktoś coś źle zaplanował

Klienci marketu narzekają, ale są bezradni...

Po każdych większych opadach deszczu parking obok marketu Biedronka przy ulicy Krzywoustego zamienia się w prawdziwe jezioro. Tak dzieje się od samego początku otwarcia sklepu. Niestety, jego zarządca nie robi nic,

aby problem rozwiązać. Okoliczni mieszkańcy żartują, że być może parking zostanie zamieniony w staw, do którego zostaną wpuszczone karpie. Dodajmy, że zalane miejsca postojowe odstrasza klientów, a wielkie rozlewisko z pewnością jest nie najlepszą wizytówką znanej sieci.

(hag)

MIASTO W SKRÓCIE

Poidelko artystyczne

Takie poidelko dla pszczoł, owadów i ptaków stanęło przy Bramie Wrocławskiej. Autorką jest oleśnicka artystka Kamilla Kasprzak.



Potrącona na hulajnodze

Na ulicy 3 Maja, w pobliżu ronda Krzysztofa Galickiego, 31-letnia mieszkanka Oleśnicy, która prawidłowo poruszała się po przejeździe dla rowerów hulajnogą elektryczną, została potrącona przez samochód. Doznała obrażeń ciała i została zabrana do szpitala we Wrocławiu. Autem kierował 74-letni mieszkaniec powiatu oleśnickiego. Był trzeźwy. Najprawdopodobniej nie zauważył nadjeżdżającej kobiety.

olesnica24.com

CODZIENNIE
NOWE
INFORMACJE

Poprawiają Energetyczną



Standard tej drogi się poprawi

Będzie równo, komfortowo i bezpiecznie.

Konsorcjum Biobud Inwestycje Piotr Schabikowski prowadzi remont nawierzchni bitumicznej ulicy Energetycznej. Inwestycja ma zdecydowanie poprawić komfort i bezpieczeństwo tego niezwykle popularnego przez kierowców fragmentu układu komunikacyjnego miasta. Wycinane są i odtwarzane na nowo całe fragmenty zniszczonej

nawierzchni. Roboty prowadzone są na odcinku 600 m od (od ulicy Południowej do firmy Kerry Polska). W ramach prac wykonywane jest m.in. frezowanie nawierzchni na głębokości do 4 cm wraz z oczyszczeniem nawierzchni, remont częściowy oraz renowacja nawierzchni bitumicznej na odcinku długości 383 m. Tu także przewidziane są tzw. remonty częściowe.

(hag)

Tu naprawiaj rower

Bohater naszej publikacji wciąż w rowerowej czołówce warsztatów.

Orły Branży Rowerowej to ranking sporządzany na podstawie opinii klientów na portalach internetowych. Kapitułą oceniającą w konkursie są więc sami rowerzyści. Nagroda przyznawana jest na podstawie ich opinii, które są najlepszym potwierdzeniem profesjonalizmu usług świadczonych przez firmy. Tytuł Orła otrzymują wyłącznie podmioty, które uzyskały najwyższe oceny w internecie. W tegorocznym konkursie - jest on podzielony na poszczególne miejscowości - w Oleśnicy na miano branżowego Orła zasłużyło sześć podmiotów. Na pudle znaleźli się: 1. Rower Wrona, 2. Rowernia, 3. Paszkiewicz & Syn. A laureatami zostali też Trash Bike Warsztat Rowerowy, Centrum Pomocy Rowerom i Rowerowo. Centrum Pomocy Rowerom prowadzi na Wrzosowej (Spalice)



Andrzej Boś (na zdjęciu), o którego warsztacie i wielkiej pasji do jednośladów szeroko w *Panoramie* pisaliśmy. Klienci, co pokazuje kolejny plebiscyt, wciąż doceniają jego wiedzę i umiejętności.

(maj)

OGŁOSZENIE

Na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami – (t.j. Dz. U. z 2024r. poz. 1145 z późn. zm.) Burmistrz Miasta Oleśnicy informuje, że na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta Oleśnicy zostały wywieszone wykazy nieruchomości przeznaczonych do:

- dzierżawy w trybie bezprzetargowym (część dz. nr 8/66 i nr 8/59 AM 13, przeznaczona do celów magazynowych - składowanie materiałów budowlanych) – 9/2025,
- sprzedaży w drodze bezprzetargowej (lokal mieszkalny w budynku przy ul. Leśnej 2 w Oleśnicy na rzecz najemcy) - wykaz nr 28/2025,
- sprzedaży w drodze bezprzetargowej (lokal mieszkalny w budynku przy ul. Narutowicza 5, Skłodowskiej-Curie 5b, Lwowskiej 30, Lwowskiej 11, Ks. Poniatowskiego 1d, Krzywoustego 77a, Kochanowskiego 1 w Oleśnicy na rzecz najemcy) - wykaz nr 29/2025,
- sprzedaży w drodze bezprzetargowej (lokal mieszkalny w budynku przy ul. Rynek 31, Łużyckiej 18, 3 Maja 8, Słonecznej 9, Tołstoja 19 w Oleśnicy na rzecz najemcy) - wykaz nr 30/2025,
- sprzedaży w drodze bezprzetargowej (lokal mieszkalny w budynku przy ul. Kościuszki 5 w Oleśnicy na rzecz najemcy) - wykaz nr 31/2025.

A Braun wciąż po bandzie...

Europarlamentarzystą nazywa lekarzkę „Gizela Mengele”.

W *Panoramie* informowaliśmy już szeroko o sprawie Marty Czech, rzeczniczki Korony Polskiej, partii Grzegorza Brauna. Jak podaje prokuratura, „podejrzana jest o to, że działając wspólnie i w porozumieniu z innymi osobami pozbawiła wolności lekarza ginekolog poprzez uniemożliwienie jej opuszczenia gabinetu i wykonywanie obowiązków zawodowych na Oddziale Ginekologiczno-Położniczym szpitala, oraz o to, że w tym samym czasie i miejscu naruszyła nietykalność cielesną lekarza ginekolog poprzez jej przytrzymywanie rękami, podczas i w związku z pełnieniem przez nią obowiązków służbowych lekarza szpitala wykonującego działalność leczniczą”.

Za zarzucane czyny kobiecie grozi kara pozbawienia wolności od 3 miesięcy do 5 lat. Działaczka nie przyznała się do popełnienia zarzucanych jej czynów i skorzystała z prawa do odmowy składania wyjaśnień.

Do tej sprawy odniósł się w filmie zamieszczonym w mediach społecznościowych (m.in. w serwisie YouTube i na portalu X) lider partii. Czy naruszył dobra osobiste lekarki?

Grzegorz Braun powiedział: „Akurat koleżanka Marta Czech została pierwsza tutaj wzięta na strzał. No poważna sprawa, bo to są zarzuty karne. Przypomnę, że chodzi o panią doktor Gizelę Mengele, która dalej notabene pracuje w szpitalu w Oleśnicy. My zrobiliśmy, co mogliśmy, zwróciliśmy uwagę, że tam się dokonuje ludobójstwo. Zauważcie państwo, pani,

która się notabene przedstawia - ja jej do tablicy nie wywołuję - jako Żydówka pani Gizela Mengele”. Zdaniem europosła „mowa jest o ograniczeniu wolności pani, która siedziała w gabinecie dyrekcyj i piła ranną kawę czy herbatę. Było działaniem w stanie wyższej konieczności, działaniem zmierzającym do tego, żeby ta pani więcej się nie zbliżała do kobiet, matek noszących dzieci pod sercem i do tych dzieci w ich łonach. To jeżeli to nie był stan wyższej konieczności, zapobieżenie zbliżaniu się do nich morderczyni, która się chwaliła publicznie tym, że zadaje śmierć dzieciom, stosując procedurę notabene zabronioną podobno w weterynarii, bo to byłoby dręczenie psa ten chlorek potasu, ale dzieci można. To gdzieś będzie stan wyższej konieczności?”.

(OAI)

Kempa i Lex Kamilek

W tym prezydenckim wiecie swój udział miała polityczka z Sycowa.

Prezydent Karol Nawrocki zawetował ustawę Kamilka, znaną też jako Lex Kamilek. Nowelizacja dotycząca ochrony dzieci miała uprościć procedury weryfikacji niekaralności. Rządzący weto uznali za poważny błąd i początkowo bardzo ostro krytykowali prezydencką decyzję. Krytyka ta znacząco osłabła, choć jej całkowicie nie zaprzestano, kiedy okazało się, że głównym argumentem weta była opinia rzeczniczki praw dziecka, wedle której ustawa obniżała standard bezpieczeństwa małoletnich.

Rzeczniczka praw dziecka Monika Horna-Cieślak, wybrana przez rządzącą koalicję, wskazała, że w jej ocenie „ustawa obniża standard ochrony dzieci w Polsce

przed nadużyciami, zwłaszcza seksualnymi, mogąc narazić dzieci na wyjątkowo poważne konsekwencje zarówno w zakresie zdrowia psychicznego, jak i fizycznego poprzez wprowadzenie nieuzasadnionych wyjątków umożliwiających całkowite odstąpienie od realizacji obowiązków weryfikacji karalności bądź obowiązków te, w sposób nieuzasadniony, łagodzi”. Tego typu zmiany mogłyby jej zdaniem realnie zwiększyć ryzyko dla dzieci w placówkach oświatowych i sportowych, osłabiając dotychczasowe mechanizmy ich ochrony.

Jak ujawnił prawnik bloger Jack Strong (takim pseudonimem posługiwał się pułkownik Ryszard Kukliński, polski wojskowy, który współpracował z amerykańskim wywiadem w okresie zimnej wojny), w wecie swój udział miała Beata Kempa.

„To biuro Rzecznika Praw Dziecka zaalarmowało doradcę prezydenta – Beatę Kempę – aby głowa państwa zawetowała przerobioną przez ministra Żurka ustawę Kamilka. Politycy Platformy chcą bowiem poluzować obowiązek weryfikacji w rejestrze pedofilów osób mających kontakt z dziećmi i zastąpić go zwykłymi oświadczeniami! To szokujące!” - napisał bloger.

Dodał też między innymi: „Brawo dla rzeczniczki praw dziecka Moniki Horny-Cieślak oraz dla doradcy Beaty Kempy za obronę polskich dzieci przed szajką Tuska (...)”.

A sycowianka tak skomentowała całą sprawę: „Bezpieczeństwo dzieci jest priorytetem dla Pana Prezydenta RP.

Nie wolno żadnej władzy w ramach odtrąbienia deregulacji - obniżać poziomu ochrony. Trzeba chronić dzieci nie tylko przed przemocowcami, ale i też przed decyzjami nieodpowiedzialnej władzy „.

(OAI)

Jej historia w kolorach

Pierwsza ona to Oleśnica. Druga to Małgorzata Furmanek.

- Przypadek spowodował, że trzy lata temu znalazłam się na zajęciach malarstwa sztalugowego w oleśnickim MOKiS-ie. Spotkałam tam wielu wspaniałych pasjonatów, na czele z ciekawym człowiekiem, nauczycielem i malarzem Jarkiem Kielbasiewiczem, który został moim artystycznym przewodnikiem - mówiła **Małgorzata Furmanek** we wrześniu ubiegłego roku podczas wernisażu swojej pierwszej wystawy malarskiej „Początek”. A teraz zdobywa ona swój pierwszy laur.

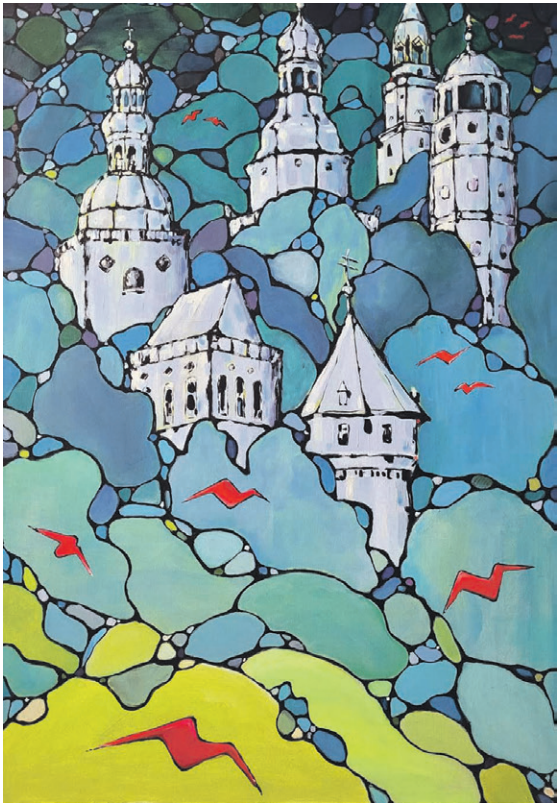
To właśnie członkini niezależnej oleśnickiej grupy artystycznej „Inicjatywa Twórcza KoRelacje” wygrała konkurs malarski „Oleśnica w Obiektywie Wyobraźni – 770 lat historii w kolorach”, ogłoszony przez MOKiS. Zwycięska praca - na zdjęciu.

O takim rozstrzygnięciu zdecydowało jury konkursowe w składzie: Agata Szpiłyk, Kornelia Choroszy oraz Marek Wałęga, dokonując oceny według kryteriów: inwencja twórcza, estetyka i wykonanie techniczne, walory artystyczne oraz zgodność pracy z tematem.

Wyróżnienia otrzymali: Julia Wilk, Aleksandra Greła, Joanna Sobczak, Dorota Jednoróg, Renata Sobczak, Anna Niedworok, Genowefa Kołacka, Daria Sapa.

„Każda z prac stanowi cenny wkład w artystyczne upamiętnienie jubileuszu 770-lecia Oleśnicy” - poinformowało jury.

- Bardzo się cieszę, że mój obraz został doceniony przez jury. Już wkrótce, bo w październiku, wszystkie prace będzie można zobaczyć na wystawie pokonkursowej. Wśród nich również wyróżnione przepięk-



ne obrazy moich KoRelacyjnych koleżanek - Doroty Jednoróg i Renaty Sobczak, jak również Beaty Robak, Katarzyny Błaszczuk i Sylwii Zgoby. Wszystkich miłośników sztuki zachęcam do zaglądania na stronę Fb oleśnickiej grupy artystycznej Inicjatywa Twórcza KoRelacje - mówi Małgorzata Furmanek.

Wernisaż wystawy pokonkursowej odbędzie się 2 października o godzinie 17 w siedzibie MOKiS-u.

(OAI)

Jak rozpoznać szpiega?



Uczestnicy oleśnickiego spotkania

„Państwo z kartonu” - ekspert Konfederacji tak określa Polskę w kontekście bezpieczeństwa.

Na zaproszenie powiatowego lidera Nowej Nadziei Łukasza Kocińskiego w sali konferencyjnej lokalu Ster Bar w Oleśnicy odbyło się spotkanie poświęcone bezpieczeństwu publicznemu.

„Czy wiesz, kto może Cię podsłuchiwać? Jak działa kontrola operacyjna i czy naprawdę jesteśmy pod ciągłą obserwacją?” - organizatorzy zachęcali do udziału, przekonując, że usłyszymy odpowiedzi m.in. na te pytania. Krótki wykład wybuch kwestiiach zaprezentował Michał Szpot, prawnik, specjalista z dziedziny bezpieczeństwa publicznego, były funkcjonariusz ABW i CBA, członek wrocławskich struktur Nowej Nadziei.

Na spotkaniu pojawiło się siedem osób, w tym m.in. sympatycy odłamu Konfederacji Nowa Nadzieja, radny z Dobroszyc Michał Szumski i oleśnicki radny Paweł Bielański.

Prelegent, posiłkując się tabelami i wykresami z rzutnika, przedstawił w sposób syntetyczny procedury związane z działaniami operacyjnymi poszczególnych służb. Okazuje się, że upoważnienie do działań operacyjnych takich jak m.in. podsłuchy, dostęp do prywatnych maili i połączeń komórkowych mają nie tylko policja i Agencja Bezpieczeństwa Wewnętrznego, ale kilkanaście innych służb, takich jak np. Straż Graniczna i funkcjonariusze instytucji celno-skarbowych.

Zdaniem Michała Szpota działania operacyjne mające związek z szeroko rozumianym bezpieczeństwem publicznym są prowadzone w Polsce w sposób mało profesjonalny. Szczególnie teraz, kiedy nasz kraj jest infiltrowany przez agentów z Rosji i Białorusi. Mówiąc o naszym bezpieczeństwie, użył określenia „państwo z kartonu”.

Był wykład był także czas na pytania. Michał Szumski pytał, w jaki sposób można rozpoznać agenta obcego wywiadu. - To zależy od jego profesjonalizmu i w jaki sposób się kamufluje. Należy być czujnym i nie wdawać się w bliskie relacje z obcymi, podejrzanyimi osobami - usłyszał w odpowiedzi.

Paweł Bielański, nawiązując do wcześniejszej pracy gościa w Centralnym Biurze Antykorupcyjnym, pytał, jakie kroki można i należy podejmować przy podejrzanych i wątpliwych przetargach prowadzonych jako zamówienia publiczne przez lokalne samorządy. - Często dzieje się tak, że firma X, podając niższą stawkę, wygrywa przetarg, a potem przy pomocy kilku aneksów z miliona złotych robią się 3 miliony - mówił. - To powszechne zjawisko w naszym kraju - ocenił rajca. Michał Szpot, uśmiechając się, powiedział, że oczywiście należy zgłaszać takie przypadki służbom, jednak z jego doświadczenia wynika, że większość takich spraw ulega przedawnieniu.

Łukasz Kociński zapowiedział, że w najbliższym czasie będą organizowane podobne spotkania tematyczne.

(hag)

Cyzelują kaplicę



Zaszły tu duże zmiany

Dosłownie dni dzielą nas od otwarcia wyremontowanego obiektu.

To już ostatnie prace kosmetyczne w remontowanej kaplicy cmentarnej przy ulicy Wileńskiej.

Jak informowaliśmy już wcześniej, przeszła ona prawdziwą metamorfozę. Pojawiło się sporo nowości, poprawiających zarówno estetykę, jak i funkcjonalność cmentarnego obiektu.

(hag)

Torujemy lepsze połączenia

...zapowiada PKP PLK. Chodzi o roboty na odcinku Oleśnica – Kluczbork.

Polskie Linie Kolejowe S.A. ruszyły z zapowiadanymi na naszych łamach robotami na odcinku linii kolejowej Oleśnica – Kluczbork.

- Inwestycję o wartości blisko 400 mln zł realizujemy ze środków Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności. Dzięki pracom na dwóch odcinkach linii o łącznej długości 22 km, skróci się podróż koleją między Wrocławiem a Kluczborkiem o około 10 minut. Wybudujemy nowe perony i podniesiemy poziom bezpieczeństwa na trasie. Zakończenie prac planujemy w 2026 roku - mówi **Panoramie** **Rusłana Krzemińska**, rzeczniczka prasowa PKP PLK.

Od początku września trwają prace na dwóch odcinkach linii kolejowej Wrocław - Oleśnica - Kluczbork. Między Bierutowem i Oleśnicą zmodernizowanych zostanie 12 km torów, kolejne 10 km poprawione będzie między Kluczborkiem i Wołczynem. Zmodernizowane zostaną urządzenia sterowania ruchem kolejowym i wymieniona będzie sieć trakcyjną na nową. Zakres robót obejmuje też zabudowę nowych rozjazdów na stacji Bierutów od strony Oleśnicy oraz w Wołczynie od strony Kluczborka.

W zakresie zadania jest także wymiana płyt przejazdowych i naprawa nawierzchni drogowej na dojazdach.

Kompleksowo przebudowana będzie również droga wojewódzka nr 451 w rejonie skrzyżowania z linią kolejową. Wybrane przejazdy będą wyposażone w nowoczesne systemy zabezpieczenia ruchu.

To nie wszystko.



Zapowiadane są duże zmiany

- Wyremontujemy lub przebudujemy również 26 obiektów inżynierskich. Pracami objęte będą 3 mosty i 4 wiadukty, a także 19 przepustów. Odnowimy przeprawy nad rzekami Smolną, Świerzną i Baryczką. Wzmocnimy wiadukty kolejowe w Solnikach Wielkich, Oleśnicy i Ligocie Dolnej. Zapewnimy nową infrastrukturę pasażerską - mówi rzecznik Krzemińska.

Dwa nowe perony powstaną m.in. w Solnikach Wielkich. Będą zlokalizowane bliżej terenów zabudowanych. Dostęp do peronów zapewni nowe przejście przez tory wyposażone w roгатki. Perony będą dostosowane do potrzeb osób o ograniczonej mobilności i umożliwią wygodne wsiadanie do pociągów wszystkim podróżnym. Zamontowane zostaną także ławki, gabloty z rozkładami jazdy oraz oświetlenie, które ułatwi podróżę po zmroku.

Po zakończeniu prac pociągi pojadą o 40-80 km/h szybciej niż dotychczas – pasażerskie z prędkością do 120 km/h, a towarowe do 80 km/h. Dzięki temu skróci

się czas jazdy pociągiem między Wrocławiem a Kluczborkiem o ok. 10 minut. Tory będą dostosowane do przyjmowania cięższych składów przewożących towary.

Umowa została podpisana na dwa zadania, w tym jedno obejmujące powiat oleśnicki; „Prace na linii kolejowej nr 143 – zadanie 1 odcinek Bierutów – Oleśnica od km 120,490 do km 132,542” – wartość 163,7 mln zł netto, wykonawca: Trakcja S.A.

Roboty budowlane zakończą się w drugiej połowie 2026 roku.

Polskie Linie Kolejowe S.A. przygotowują się także do przetargu na kolejny odcinek linii 143. W planach jest przebudowa 3 km fragmentu linii, ważnego z punktu widzenia sprawnego kursowania pociągów w aglomeracji wrocławskiej do Oleśnicy i Trzebnicy, obejmującego stację Wrocław Psie Pole i szlak Wrocław Psie Pole – Wrocław Sołtysowice. Realizacja będzie możliwa dzięki dofinansowaniu z programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021–2027 (FENIKS). (OAI)

Rewitalizują park



Trwają tu prace ziemne

Będzie kolejne miejsce relaksu i aktywnego wypoczynku.

Trwają prace rewitalizacyjne w zaniedbanym i niszczone

przez lata parku przy ulicy Wielkopolnej. Przypomnijmy, że w połowie lipca został rozstrzygnięty ogłoszony przez Urząd Miasta przetarg, który wygrała

firma PPHU Maciej Krzeszowski z Uciechowa k. Dzierżoniowa. Jak informował wówczas na urzędowej stronie burmistrz Adam Horbacz, na Ratajach powstanie mały Park-Oaza. Podpisałem umowę na wykonanie tej zielonej inwestycji. Przeznaczylismy na nią 430 tys. złotych. Teren uporządkujemy, wykonane zostaną ścieżki spacerowe, ustawiona mała architektura".

Projekt przewiduje m.in. pielęgnację istniejącego drzewostanu; nasadzenia w formie żywopłotu, np. z pęcherznicy kalinolistnej, w pasie pomiędzy nawierzchnią utwardzoną z geokraty, a terenem parku; usunięcie wszystkich krzewów i drzew przeznaczonych do wycinki, odtworzenie trawników w miejscach zdegradowanych.

Prace według zapewnienia wykonawcy powinny zostać zakończone do końca października.

(hag)

W związku z zamiarem wydania przewodnika. „Oleśnica. Przewodnik. Patologia” proszę o dostarczenie zdjęć i opisów zaniedbań lokalnego samorządu, bezprawnych działań policji, sądu czy samej prokuratury. Innych instytucji też.

Zdjęcia czy opis sytuacji proszę przysyłać na adres mailowy

Olesnicapatologiastoi@gmail.com

Proszę o podanie czy dana osoba zrzuca się praw autorskich lub jakie ma oczekiwania.

Nie odbieram anonimowych rozmów.

Zbigniew Kowalski

Niektórzy umierają jakby bardziej...

Cała Polska wciąż żegna Katarzynę Stoparczyk.

Śmierć 55-letniej Katarzyny Stoparczyk wstrząsnęła światem mediów i kultury. Pochodząca z Oleśnicy cenioną dziennikarkę radiową i telewizyjną, autorkę książek i reżyserkę spektakli nadal żegnają artyści, dziennikarze, politycy. Siostra Adama Horbacza była osobą powszechnie lubianą.

Dużo pożegnalnych wpisów zamieściliśmy przed tygodniem. Ale wciąż dochodzą nowe na różnych portalach społecznościowych. Wzruszające i przejmujące. Wybrałiśmy część z nich.

Michał Bajor, aktor i piosenkarz, swój pierwszy post po powrocie z wakacji poświęcił właśnie zmarłej oleśniczance.

Napisał: „Wróciłem spoza kraju. Chciałem opowiedzieć o podróży, ale moje wrażenia z niej, kompletnie przygniotła i odsunęła na bok tragiczna śmierć nieodżałowanej kobiety i dziennikarki Kasi Stoparczyk.

Była wyjątkową o niezwyklej empatii i wsłuchaną w drugiego człowieka, osobą. A co trudniejsze, jak mało kto potrafiła słuchać i genialnie nawiązywać kontakt z dziećmi, które zapraszała do swoich programów. Rozmawiałem prywatnie ostatni raz z Kasią przed wakacjami. Jak zawsze po odłożeniu słuchawki, czułem przez kilka godzin Jej niesłychane ciepło i spokój. Godzinny wywiad, na który kiedyś mnie zaprosiła, pozostaje jednym z najbardziej zapamiętanych przeze mnie. Straciliśmy Człowieka i Przyjaciółkę nie tylko dzieci, ale także wyjątkową dziennikarkę.

Serce mi pęka i gorąco przytulam do serca Jej Bliskich”.

Na kanwie tragicznego wypadku artysta dodał też swój komentarz i propozycję: „Tak, wiem, świat jest pełen wojny i nie nadąza z produkcją dronów. Ale czas najwyższy w Polsce, gdzie ginie na drogach i w czasie pokoju, bodajże najwięcej ludzi w Europie, poderwać nad drogami szybkiego ruchu, drony życia, które z góry będą bezwzględnie wyłapywać i boleśnie karać samochodowych bandytów /w sumie morderców/, którzy gnają po szosie, jak w grach komputerowych itp.”.

Zostańmy na koncertowej scenie. **Tomasz Organek** – polski muzyk, kompozytor, piosenkarz i autor tekstów – przypomniał ważną prawdę: „Przygniotła mnie ta wiadomość... Byliśmy umówieni na kawę, ale ciągle coś, ciągle jutro... Człowiek zawsze myśli, że jest „jutro”...

Z kolei **Joanna Racewicz**, dziennikarka i prezenterka telewizyjna, miała spotkać się ze Stoparczyk w Katowicach. Napisała: „Kasiu... Nie mogę uwierzyć... Miałśmy się spotkać na Kongresie Kobiet...”. A **Agata Młynarska**, też dziennikarka i prezenterka TVP, napisała: „Kasiu! Dałaś dzieciom głos! Zrobiłaś coś niezwykle potrzebnego, wartościowego i mądrego. Pokazałaś, że dzieci to fascynujący rozmówcy. Słuchałam Ciebie z podziwem i wielkim uznaniem. Byłaś nie tylko mistrzynią mowy polskiej, ale mistrzynią życia z uśmiechem i dobrocią”.

Ewa Drzyzga, to kolejna żegnająca zmarłą prezenterka. „Kasiu, tak pięknie słuchałaś, dawałaś głos najmniejszym, tym którzy uczyli nas, dorosłych, jak patrzeć na świat,



Roman Czejarek: Umiała słuchać, potrafiła zrozumieć, miała talent w wyłapywaniu z rozmowy rzeczy ważnych

rozczulałaś swoją wrażliwością, wręcz niespotykaną. Brak Ciebie, brak! Wyrazy ogromnego współczucia dla Wszystkich Bliskich Kasi. Dzieci tylu pokoleń będą za Tobą tęsknić”. I wreszcie związana z prawniczymi mediami dziennikarka i prezenterka **Anna Popek** wspominała wspólne spotkania na korytarzach i eventach branżowych. Napisała: „Telefon o śmierci Kasi otrzymałam dzisiaj po południu. Nie chciałam uwierzyć. Spotykaliśmy się w telewizji i w radiu, miałyśmy audycję po sobie w niedzielne poranki. Widywałyśmy się też na spotkaniach branżowych. Delikatna i wrażliwa, poetka słowa o duszy dziecka. Bardzo mi przykro — odeszła dobra dziennikarka i życzliwy człowiek”.

Dorota Zawadzka, znana jako „SuperNiania”, pożegnała Katarzynę Stoparczyk wspominając lata wspólnych działań, rozmów oraz projektów na rzecz dzieci: „To się nie dzieje... Kasiu, dziewczyno kochana, tyle lat wspólnych działań – ze dwadzieścia, tyle śmiechów i chichów, tyle rozmów o prawach dziecka, audycji dla dzieci i spotkań z nimi. Mądrość, autentyczność, wrażliwość – cudny człowiek. Ostatnie trzy lata spędziłyśmy razem w prezydium kapituły nagrody Korczaka. To straszne... tyle jeszcze projektów przed nami”.

Z była oleśniczanką blisko współpracował też **Piotr Stelmach**, dziennikarz muzyczny i wieloletni głos radiowej Trójki. Wspominając koleżankę z pracy, napisał: „Słuchałaś dzieciaków, nadając ich słowom znaczenie. Przypisując

tym słowom rangę, która zaopatrzyła ich młodzieńki świat w świadomość spełnionych marzeń. Pomagałaś trzymać te pełne nieprzekombinowanych emocji głowy w chmurach, jednocześnie tworząc dla nich bezpieczne miejsce, w którym swoim językiem mogły wypowiadać się na ważne tematy. I co najistotniejsze, mogły być usłyszane”. I dodał jeszcze: „Wróciłem z urlopu, wysiadłem z samolotu, zająłem do telefonu, przyjechałem do domu i... wciąż kompletnie nie wiem, co ze sobą zrobić. Kasiu, co się stało, gdzie ty jesteś?”.

W radio ze zmarłą spotykał się też **Roman Czejarek**, dziennikarz, prezenter, głos Lata z Radiem. „Wśród wielu moich zdjęć, gdzie jest Katarzyna Stoparczyk, pomyślałem, że to, wraz z tytułem tej książki najlepiej oddaje Jej charakter [publikujemy to zdjęcie - red.]. Potem chciałem je przerobić na czarno-białe, ale przy Kasi to bez sensu. Umiała słuchać, potrafiła zrozumieć, miała talent w wyłapywaniu z rozmowy rzeczy ważnych, bez względu na to kim był rozmówca. Kolejna niepotrzebna śmierć. Świat nie jest sprawiedliwy” - stwierdził gorzko.

W Trójce ze Stoparczyk współpracował też **Michał Zawadzka**, konferansjer, lektor, animator publiczności. On zamieścił długi pożegnalny wpis. Przeczytajmy: „Kasiu, to nasze ostatnie zdjęcie... choć nie umiem i nie chcę w to uwierzyć... Chciałbym niczym dzieci, które tak rozumiałaś i kochałaś, zamknąć oczy, a te wiadomości by zniknęły.



W Trójce kilka audycji poświęcono pamięci redakcyjnej koleżanki



Michał Bajor: Była wyjątkową, o niezwyklej empatii i wsłuchaną w drugiego człowieka, osobą

Choć podobno ciemność nie istnieje, tylko jest brak światła, to dziś zrobiło się bardzo ciemno i wielu ludzi ogarnęła ciemność. Chcę jednak, żebyś wiedziała, że w tej ciemności zawsze pozostaniesz pięknym światłem. W naszych sercach, w swoich audycjach radiowych, wywiadach z dziećmi, książkach... W tysiącach dziecięcych uśmiechów i dorosłych serc, które poruszałaś empatią, głosem, uśmiechem i niezwykle pięknym człowieczeństwem. Pewnie teraz jesteś zajęta wywiadami z aniołami, przecież jesteś jednym z nim, zawsze byłaś, więc nie martw się naszymi zaplanowanymi rozmowami przy mikrofonie, mogą poczekać...

W jednej z rozmów z dziećmi zapytałaś chłopca „I jak ja sobie bez ciebie poradzę? On, swoją dziecięcą mądrością, powiedział: „Po prostu sobie zaufaj”... Postaramy się tutaj ufać sobie, wsłuchując się w to, jak Ty słuchałaś młodych ludzi... Dziękuję za te kilkanaście lat szansy poznania Ciebie.

Najgłębsze wyrazy współczucia dla rodziny i bliskich”.

Zmarła współpracowała też z **Przemysławem Staroniem**. To psycholog, nauczyciel, trener, nagrodzony przez Komisję Europejską twórca międzypokoleniowego Zakonu Feniksa. On wspomina ją tak: „Kasia utkana ze światła, stała się teraz czystym światłem. Nic nie jestem w stanie na ten moment napisać. Idę płakać, całym sobą”.

Panią Katarzynę wspomniał też **Adam Wajrak**, działacz na rzecz ochrony przyrody i dziennikarz.

„Kasiu nie jest cudownie... Jest cholernie rozpaczliwe smutno, jest smutno i beznadziejnie tak do szpiku kości... Będę za Tobą bardzo tęsknił...” - brzmi jego post.

A **Łukasz Litewka**, poseł, socjolog i samorządowiec, pisał w emocjach: „Po prostu nie wierzę. Moja inspiracja: autentyczność, empatia, chodzące szczęście. Człowiek niezastąpiony.

Katarzyna Stoparczyk zginęła w wypadku samochodowym.

Dlaczego. Pani Kasiu, dziękujemy za każdy dzień. Za wszystkie dzieci, którym udało się pomóc. Anioł”.

Pamięć dziennikarki została uhonorowana podczas XVII Kongresu Kobiet w Katowicach minutą ciszy.

A Kapituła Nagrody Korczaka, której była członkiem, wydała takie oświadczenie:

„Z ogromnym smutkiem i niedowierzaniem przyjęliśmy wiadomość o tragicznej śmierci Katarzyny Stoparczyk – naszej Koleżanki, Członkini Prezydium Kapituły Nagrody Korczaka, niezastąpionej towarzyszkii działań na rzecz dzieci, edukacji i wartości, które Janusz Korczak niósł światu.

Kasia była nie tylko wyjątkową dziennikarką i społecniczką, ale przede wszystkim ciepłym, dobrym człowiekiem. Jej zaangażowanie, wrażliwość i odwaga w walce o godność każdego dziecka inspirowały nas i dodawały sił. Miała niezwyklej dar – potrafiła łączyć ludzi, słuchać uważnie i działać z pasją tam, gdzie wielu się już poddawało. Jej odejście zostawia pustkę, której nie sposób wypełnić. Zostaje jednak pamięć – o jej ciepłe, serdeczności i wierze w lepszy świat.

W tych trudnych chwilach łączymy się w bólu z Rodziną, Bliskimi i Wszystkimi, których Kasia poruszyła swoją obecnością. Cześć Jej pamięci!”

I na koniec wpis **Joanny Pałasz**, terapeutki, logopedy, która nie była ani koleżanką, ani z Katarzyną Stoparczyk nie współpracowała. Ona napisała tak: „W „Zagadkowej niedzieli”, zupełnie dla mnie niespodziewanie, rozmawiała z dziećmi o mojej książce „Widzę Cię...”. Pięknie podziękowałam i wymieniliśmy ze sobą kilka życzeń maili. Kobieta, która dawała dzieciom przestrzeń...Droży dorośli - straciliśmy Łącznika ze światem dzieci. Niektórzy umierają jakby BARDZIEJ”.

Tomasz Piotrowski



Michał Zawadzka: Kasiu, to nasze ostatnie zdjęcie. Choć nie umiem i nie chcę w to uwierzyć...

Dwa konkursy



Wypatrzyliśmy oleśnickie akcenty

Modele redukcyjne i modele kartonowe obejrzelśmy w auli ZSZ.

W auli Zespołu Szkół Zawodowych w Oleśnicy odbyły się 44. Międzynarodowy Konkurs Modeli Redukcyjnych i Mistrzostwa Polski Modeli Kartonowych Grand Prix „Małego Modelarza”. Trwał od 5 do 7 września. Modelarze z całej Polski i Czech przyjechali do naszego miasta, by pochwalić się wykonanymi przez siebie modelami i rywalizować w ramach obu konkursów. Udział w imprezie mogli wziąć modelarze indywidualni, kluby i modelarnie. Każdy zawodnik mógł do każdej z imprez zgłosić dowolną ilość modeli, lecz nie więcej niż 1 w każdej klasie. Konkurs przeprowadzony został w kategoriach wiekowych: młodzik – do ukończenia 13 lat - urodzeni w roku 2012 i później, junior – 14-18 lat - urodzeni w latach 2007-2011, senior – powyżej 18 lat - urodzeni w roku 2006 i wcześniej. W ramach konkursu modeli plastikowych wystawiono samoloty, pojazdy kołowe i gąsienicowe, dioramy, helikoptery, figurki, okręty i statki, pojazdy kołowe cywilne.

Wśród modeli kartonowych zobaczyliśmy: samoloty, artylerię, śmigłowce, rakiety i pojazdy kosmiczne, pojazdy kołowe, gąsienicowe, szynowe, budowle, okręty i statki, żaglowce, figurki. W konkurencji Grand Prix „Małego Modelarza” można było wystawić jedynie modele opublikowane w tym czasopiśmie. W piątek i sobotę trwało zgłaszanie modeli i ustawianie ich na ekspozycji w auli. W niedzielę miała miejsce wystawa pokonkursowa i giełda modelarska. Ogłoszono wyniki konkursów. Ich organizatorami były: Liga Obrony Kraju Zarząd Główny i Dolnośląski Zarząd Wojewódzki, Oleśnicki Klub Modelarski, Zespół Szkół Zawodowych, SDK „Korelat-2” SM „Zacisze”, przy współpracy: Urzędu Miasta Oleśnicy, Gminy Oleśnica, Starostwa Powiatu Oleśnickiego. Nad wszystkim czuwali oleśnicy propagatorzy modelarstwa Kazimierz Surowiak i Zdzisław Możdżeń.

Modelarze w czasie swojego pobytu w Oleśnicy mogli odwiedzić Muzeum Foteli Katapultowych i Zamek Książąt Oleśnickich.

(kad)

Skąd płynie rytm?

Odpowiedź na to pytanie przyniósł koncert zespołu „Repercussion”.

Tyłu instrumentów perkusyjnych jeszcze w historii oleśnickiego Ośrodka Kultury i Sztuki na scenie nie było. Wszystko za sprawą założonego przez byłego mieszkańca Oleśnicy Jacka Muzioła zespołu perkusyjnego. „Repercussion” dał w sobotę 12 września interesujący, stojący na wysokim poziomie koncert. Wśród muzyków był uznany wibrafonista Miłosz Rutkowski. „Podróż do źródeł rytmu” - to seria koncertów prezentujących współczesną literaturę perkusyjną, inspirowaną muzyką etniczną. Na ich program składają się utwory nawiązujące do muzyki tradycyjnej z terenów Ameryki Południowej, Afryki, Bliskiego i Dalekiego Wschodu oraz Bałkanów w wykonaniu zespołu perkusyjnego. Tradycyjne rytmy i melodie przepuszczone przez filtr współczesnych technik kompozytorskich, dodatkowo poparte bogactwem perkusyjnego instrumentarium, zaskakują oryginalnością i swoim artystycznym potencjałem. „Repercussion” to zespół, którego naczelną ideą jest wykonywanie muzyki, z wykorzystaniem bogatego instrumentarium perkusyjnego. Grupa swobodnie porusza się w



W tym momencie zrobiło się bardzo głośno

różnych stylistykach – od muzyki etnicznej, przez blues i jazz aż po kompozycje z kręgu współczesnej muzyki klasycznej. Niezwykle ciekawym nurtem, który zespół uprawia, jest „teatr instrumentalny”, polegający na teatralizacji (wizualizacji) gry instrumentalnej. Charakterystyczne dla tego nurtu jest wykorzystywanie jako instrumentów przedmiotów codziennego użytku, elementy gry aktorskiej, ruchu scenicznego oraz happeningu. Członkowie zespołu (Jacek Muzioł - założyciel i kierownik artystyczny, Bartłomiej Dudek, Radosław Jędraś, Miłosz Rutkow-

ski) są absolwentami perkusji na wrocławskiej Akademii Muzycznej, na co dzień aktywnie działającymi na rynku muzycznym jako wykonawcy oraz pedagodzy. Grupa ma na swoim koncie liczne koncerty m.in. podczas Festiwalu Crossdrumming w Warszawie, Międzynarodowego Forum Perkusji w Żaganiu, Festiwalu Rytmu Drumbattle w Legnicy i Nurt Off Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu. Zespół prowadzi także bogatą działalność edukacyjną adresowaną do dzieci i młodzieży.

(OAI)

Trochę z pięćdziesięciu

W MOKiS-ie jest do obejrzenia wystawa fotografii.

Wystawę fotografii Waldemara Zielińskiego, zatytułowaną „Trochę z pięćdziesięciu”, otwarto 12 września w Miejskim Ośrodku Kultury i Sztuki w Oleśnicy. Autora przedstawiła i przywitała licznych gości dyrektor Ośrodka Agata Szpiłyk. Wśród obecnych byli szkolni koledzy i koleżanki W. Zielińskiego z oleśnickiej „Dwudziestki”. Autor podkreślił, że wystawa jest efektem jego fascynacji historią fotografii. Często źródłem inspiracji były stare fotografie, które kupował na giełdzie staroci. Nadawał im nowe życie, stosując technikę montażu.

Waldemar Zieliński (ur. 1953 w Oleśnicy) to fizyk, fotograf i edukator. Studiował na Uniwersytecie Wrocławskim, Wyższym Studium Fotografii w Warszawie i ASP w Poznaniu. Wykładał w Wielkopolskiej Szkole Fotografii



Pokazał swoją twórczość w rodzinnej Oleśnicy

i AFA we Wrocławiu. Zajmuje się historią i dawnymi technikami fotograficznymi. Autor licznych publikacji, m.in. *Leksykonu fotografów Ziemi Kłodzkiej 1839–1945*, wyróżnionego na Targach Książki Silesiana 2019. Członek ZPAF, Stowarzyszenia Historyków Fotogra-

fii i innych organizacji. Wystawiał prace w kraju i za granicą, zdobywając nagrody i wyróżnienia. Autor projektów i cykli fotograficznych, m.in.: *Silent Photographs*, *Pejzaże możliwe*, *Mój teatr lalek*, *Akt równowagi*.

(kad)

POWIAT W SKRÓCIE

Wyzwania rynku pracy

Władze powiatu odbyły robocze spotkanie z Waldemarem Grzędziakiem, dyrektorem Powiatowego Urzędu Pracy w Oleśnicy. Celem rozmowy było omówienie bieżącej sytuacji jednostki oraz aktualnych wyzwań związanych z rynkiem pracy w powiecie.

Nasi zdolni

Wnioski o przyznanie stypendiów uzdolnionym uczniom wpłynęły ze wszystkich szkół ponadpodstawowych prowadzonych przez powiat. Na tej podstawie stypendia otrzymało 54 uczniów za bardzo dobre wyniki w nauce, 2 za szczególne osiągnięcia edukacyjne, 1 za sukces w konkursie tematycznym, 68 za osiągnięcia sportowe oraz 2 za wyróżnienia zawodowe.

Będzie kontrola

Zarząd Powiatu podjął decyzję o upoważnieniu dwóch pracowników Wydziału Zarządzania Kryzysowego i Spraw Społecznych do zbadania sprawy oraz przeprowadzenia kontroli w Powiatowej Placówce Opiekuńczo-Wychowawczej nr 4 w Bierutowie, w związku z pismem otrzymanym od wojewody dolnośląskiego.

16 młodych artystów

W ramach tegorocznego naboru do programu stypendialnego wspierającego działalność artystyczną złożono 16 wniosków o przyznanie stypendiów. 9 pochodziło od uczniów I LO w Oleśnicy,

6 od uczniów II LO w Oleśnicy i 1 z LO w Sycowie. Stypendia w dziedzinie twórczości artystycznej przyznawane są w takich obszarach, jak: literatura, sztuki wizualne (malarstwo, rzeźba, grafika, rysunek, fotografia, multimedia), muzyka i śpiew, taniec, teatr, film oraz twórczość ludowa.

Z burmistrzem o przekształceniu

Zarząd Powiatu spotkał się z burmistrzem Sycowa Łukaszem Kuźmichem w sprawie wniosku dotyczącego zmiany przeznaczenia działki w Sycowie. Proponowana zmiana dotyczy przekształcenia funkcji terenu z „terenów usług” na „tereny zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej”.

Wdzięczna mieszkanka

Dwie policjantki z Komendy Powiatowej Policji w Oleśnicy otrzymały wyjątkowe podziękowania od mieszkanki miasta. Kobieta, wdzięczna za szybką i profesjonalną reakcję funkcjonariuszek, przekazała im własnoręcznie podpisane podziękowanie oraz bukiet kwiatów.



MIASTO W SKRÓCIE

Kasa na książki

Oleśnicka Biblioteka Publiczna otrzymała dotację z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach realizacji Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025 na zakup i zdalny dostęp do nowości wydawniczych w wysokości 56.000 zł. Program promuje te biblioteki i samorządy, które w swoich budżetach przeznaczają jak największe środki na zakup nowości i dostęp do e-booków. Wkład własny OBP

to aż 104.000 zł. oraz te, które są otwarte dla mieszkańców również w soboty.

Nasz głos w The Voice of Poland

Rafał Hnatio z Oleśnicy udanie rozpoczął występy w *The Voice of Poland*. „Trzy odwrócone fotele. Drużyna Margaret. Prawda, szczerość i czystość wokalu. Scena na chwilę zamieniła się w intymne spotkanie z muzyką” - poinformował realizator telewizyjnego show.



Weekend z mercedesami



Wiecej zdjęć na olesnica24.com

W mercedesie można się zakochać

Integrowali się pasjonaci klasyków.

Przyjazd Klasycznych Mercedesów zorganizowany do Oleśnicy odbywał się w ramach 35. Złotu Zabytkowych Samochodów marki Mercedes. Jego komandorem był oleśniczanin Paweł Wuczkowski. Organizator - Stowarzyszenie MB/8 Club Poland - istnieje od 2001 roku i zrzesza już niemal stu oficjalnych członków, właścicieli i użytkowników mercedesów W114, W115, W123 i wielu, wielu innych modeli.

Jak informował nas **Paweł Wuczkowski**, celem złotych spotkań jest pielęgnowanie pamięci o starszych modelach marki Mercedes-Benz i utrzymywanie pojazdów w jak najlepszym stanie, aby mogły służyć kolejnym pokoleniom pasjonatów dawnej motoryzacji.

- Nie bez znaczenia jest integrowanie właścicieli i miłośników samochodów marki Mercedes-Benz, propagowanie wiedzy o tej marce, promowanie kultury technicznej, turystyki oraz bezpieczeństwa na drodze, a także poznawanie historii, kultury i bogactwa regionu, na terenie którego organizujemy nasze złoty - mówi Paweł Wuczkowski.

I tak też było w ostatni weekend. Kapryśna aura pokrzyżowała nieco

plany organizatorów, zwłaszcza w sobotę, kiedy podczas prezentacji aut na placu Zwycięstwa pojawiło się niewielu oleśniczan. Na marginesie dodajmy, że deszcz sprawił, iż skrócono lub odwołano kilka innych odbywających się w mieście imprez plenerowych.

Oleśnicę godnie reprezentowali wieloletni pasjonat marki, właściciel aż trzech klasycznych pojazdów z gwiazdą, w tym unikatowego mercedesa W 110 z 1967, który w zamówienie do klasycznych aut wkręcił swoje córkę i wnuczkę, a także Krystyna i Jacek Zawiaślakowie ze swoim luksusowym mercedesem 500 SEC.

W niedzielę podczas pokazu na oleśnickim Rynku w ramach Dni Europy dokonano wyboru najpiękniejszego auta złotu.

Jury, złożone z przedstawicieli samorządów miasta, gminy i powiatu, dokonało wyboru „Mistera elegancji”. Organizatorzy wręczyli dyplomy i drobne upominki za zajęcie najlepszych lokat w kilku konkurencjach. Wielka szkoda, że podczas wręczania nagród zapomniano o Czesławie Piasecznym z Oleśnicy, posiadaczu najstarszego auta złotu. Pierwsze miejsce w tzw. generalce zajęła załoga Anetta i Krzysztof Wilczyńscy z Krakowa.

Grzegorz Huk

Tu wypierzesz sam



Prawie jak w Ameryce...

To będzie pierwsza w mieście pralnia samoobsługowa.

To miejsce, w którym możesz szybko, wygodnie i bez czekania wyprać i wysuszyć ubrania – i to bez pomocy obsługi. W 30 minut wypierzesz nawet 20 kg ubrań na raz. Bez kolejek, bez czekania na wolną pralkę.

Tak zachęca Express Laundry do korzystania z pralni samoobsługowej.

wych. Firma otworzy takową w Oleśnicy. Punkt znajdować się będzie przy ulicy Skłodowskiej-Curie 8B.

„To tutaj już wkrótce zrobicie całe pranie w mniej niż godzinę – szybko, wygodnie i nowocześnie. Płatność gotówką, kartą i telefonem. Czynne 7 dni w tygodniu. Wygodny dojazd i parking. Data otwarcia już wkrótce” - informuje Express Laundry.

(maj)

Pamięć o Beckerze

Słynny zegarmistrz urodził się w Oleśnicy. Przypominać będzie o tym tablica pamiątkowa na ratuszu.

Z inicjatywy kolekcjonera zegarów Wojciecha Świniarskiego, członka Polskiego Towarzystwa Zegarmistrzowskiego, urodzonego w Oleśnicy (chodził do szkoły z ojcem obecnego burmistrza Marianem Horbaczem), odsłonięto w sobotę 13 września na ścianie ratuszowej wieży tablicę upamiętniającą Gustava Beckera. Ten niemiecki wybitny zegarmistrz i potentat w produkcji zegarów w fabryce w Świebodzicach urodził się w Oleśnicy (wówczas Oels) 2 maja 1819 roku. Tu zaczął uczyć się fachu zegarmistrzowskiego. Zakłady Gustava Beckera w Świebodzicach wyprodukowały ponad 750.000 zegarów. Jego dzieło kontynuował syn. Łącznie pod marką Becker wyprodukowano ponad milion czasomierzy. Gustav Becker zmarł 14 września 1885 roku w Berchtesgaden w Bawarii, wracając z leczenia w Austrii. Został pochowany w rodzinnym grobie w Świebodzicach. Właśnie na okoliczność rocznicy śmierci wybitnego zegarmistrza odsłonięto tablicę pamiątkową w Oleśnicy. Dokonali tego burmistrz Adam Horbach i Wojciech Świniarski.

W uroczystości, w ramach Dni Europy w Oleśnicy, oprócz władz samorządowych miasta i powiatu wzięli udział licznie przedstawiciele Polskiego Towarzystwa Zegarmistrzowskiego, kolekcjonerzy zegarów z warszawskiego Klubu Miłośników Zegarów i Zegarków, autorzy książek o Beckerze. Obecny był starszy Cechu Złotników, Zegarmistrzów, Optyków, Grawerów i Brązowników Miasta Stołecznego Warszawy Jarosław Durski.

Dalsza część uroczystości miała miejsce w zamku. Tu bowiem otwarto Salę Gustava Beckera. Można w niej obejrzeć kilkanaście zegarów ten znanej na całym świecie marki, a ponadto katalogi i różne zegarmistrzowskie pamiątki. Działalność Beckera opisana jest na planszach. Zegary są własnością kolekcjonerów Bogdana Cha-



Fot. Krzysztof Dziedzic

Nowy historyczny akcent w miejskiej przestrzeni



Fot. Krzysztof Dziedzic

Starannie urządzono gabinet Beckera

chelskiego i Marka Mikołajczaka, prezesa Towarzystwa Miłośników Świebodzic.

W zorganizowanie starannie przygotowanej ekspozycji zaangażowane było Polskie Towarzystwo Zegarmistrzowskie, w szczególności Wojciech Świniarski.

Zanim gabinet Beckera otwarto, uczestnicy uroczystości zabierali głos, przypominając działalność wybitnego zegarmistrza. Od autora pracującego nad książką o Beckerze zebrani usłyszeli, dlaczego wyjechał on z Oleśnicy. W naszym mieście, zamieszkiwanym przez

6-7 tysięcy osób, funkcjonowały już dwa zakłady zegarmistrzowskie. Na kupno zegarów mogło sobie pozwolić 10% społeczeństwa. Becker nie miał widoków, by otworzyć trzeci zakład i dobrze prosperować. Dlatego przeniósł się do Świebodzic i tam zbudował swoją markę i swoją potęgę. Wspomniane miasto przygotowuje się do budowy pomnika Beckera. Obecna na uroczystości sekretarz Świebodzic Sabina Cebula zaprosiła na wystawę o zegarmistrzu, która zostanie otwarta w październiku.

Krzysztof Dziedzic

Urok lamp

Oczywiście chodzi o lampy naftowe. Można je zobaczyć w muzeum w Oleśnicy.

W Oleśnickim Domu Spotkań z Historią otwarto 13 września wystawę lamp naftowych z kolekcji Adama Jarzymowskiego. Zatyłowano ją „Coraz więcej światła”. Obok lamp możemy też zobaczyć efektowne rzeźby z brązu.

Przybyłych do muzeum witała dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury i Sztuki Agata Szpiłyk. Otwarcie wystawy zostało wpisane w program Dni Europy w Oleśnicy.

„Dzięki Państwa obecności i wspólnemu zachwytowi nad pięknem lamp naftowych mogliśmy nadać temu wydarzeniu wyjątkowy charakter. To spotkanie ze sztuką i historią stało się nie tylko okazją do podziwiania kunsztu dawnych mistrzów, ale także do budowania wspólnoty wokół dziedzictwa kultury. Cieszymy się, że mogliśmy razem z Państwem dzielić się światłem, które – choć zakłete w przedmiotach sprzed lat – wciąż zachwyca i inspiruje” - podsumował to wydarzenie Oleśnicki Dom Spotkań z Historią.

(kad)



Fot. ODSzH

Każda jest dziełem sztuki

Dni Europy 2025



Delegacje zagraniczne przyjęte w ratuszu



Orkiestra dęta zagrała m.in. muzykę z „Jamesa Bonda”

MOKiS przygotował bogaty program obchodów dorocznego święta. Szyki pomieszała nieco pogoda.

Cztery dni - 11-14 września - trwały XXVIII Dni Europy w Oleśnicy, których głównym organizatorem był Miejski Ośrodek Kultury i Sztuki pod dyktando Agaty Szpiłyk. W pierwszy dzień otwarto w Bramie Wrocławskiej wystawę prac Moniki Aleksandrowicz „Semiografia_ suplement 2.0. O napięciach między znakiem, asemicznością i architekturą języka”. Po wernisażu odbył się w kościele św. Jerzego koncert Orkiestry Kameralnego Appassionata. Jego tytuł: „Inter Diem et Noctem – Tam, gdzie muzyka jest jedynym przewodnikiem”.

Piątkowy program był podobny - najpierw wernisaż, a po nim koncert. Tym razem wszystko działo się w siedzibie Ośrodka przy ul. Kochanowskiego. W galerii na piętrze odbył się wernisaż wystawy fotografii Waldemara Zielińskiego pt. „Trochę z pięćdziesięciu”, a w sali widowiskowej koncert zespołu „Repercussion” - piszemy o tych wydarzeniach w osobnych tekstach.

W sobotę nastąpiło oficjalne otwarcie europejskiego święta w Oleśnicy. Burmistrz dokonał tego ze sceny w Rynku. Obecne były delegacje miast partnerskich z Czech, Francji i Niemiec. Formułę otwarcia wypowiedzianą przez Adama Horbacza, w obecności przewodniczącego Rady Miasta Aleksandra Chrzanowskiego, poprzedził hejnał Oleśnicy zagrany na trąbce przez ucznia Państwowej Szkoły Muzycznej w Oleśnicy.

W ratuszu odbyło się spotkanie władz Oleśnicy, radnych z gośćmi z Chrudimia, Warendorfu i Jaunay-Marigny. Jak relacjonował Urząd Miasta, „podkreślano radość z faktu tak dobrej współpracy międzynarodowej”. Burmistrz powiedział, że pokłada nadzieję w młodych i na tym będzie starał się opierać nową

formę współpracy. Dwa jej nowe obszary to ekologia i turystyka.

Sobotni program artystyczny na plenerowej scenie w Rynku rozpoczęła Oławska Orkiestra Dęta pod kierownictwem Kazimierza Puchalskiego. Wśród muzyków wypatrzyliśmy Tomasza Huka, dobrze znanego w Oleśnicy instrumentalistę i nauczyciela muzyki.

Niestety, pogoda nie była sprzymierzeńcem organizatorów. Deszcz padał nieustannie, chwilami dość mocno. Widzowie chowali się pod parasolkami. Właśnie z powodu warunków atmosferycznych część zaplanowanych na niedzielę punktów programu odwołano bądź przeniesiono z pleneru do sali widowiskowej.

Po orkiestrze w programie były jeszcze występy na Rynku zespołów Ligocianie, Koper (z GOK Oleśnica), Nazzar Trio i Pawlak Orkiestra.

Od rana trwał comiesięczny Jarmark Oleśnicki. Obok produktów lokalnych mieliśmy też ofertę miast partnerskich Oleśnicy. Oleśnicka Biblioteka Publiczna oferowała tanie książki na swoim tradycyjnym kiermaszu. Zakład Zagospodarowania Odpadów Olszowa rozdawał na swoim stoisku sadzonki roślin.

Przed ratuszem rozstawiło się Białe Miasteczko - czyli stanowi-

ska, w których udzielano porad medycznych i wykonywano bezpłatne badania. Była to inicjatywa radnej Sylwii Wawrzyńskiej.

O godzinie 11 nastąpiło odsłonięcie tablicy upamiętniającej Gustava Beckera, co relacjonujemy w osobnej publikacji.

Na Rynku warsztaty „Europejski Dzień Języków - zjednoczeni w różnorodności” prowadziła organizacja Europe Direct Oleśnica.

Plac Zwycięstwa zapełnił się samochodami marki Mercedes, które tego i następnego dnia miały tu swój zlot - XXXV. Wybierano „mistera elegancji” wśród tych aut. Przeczytacie o tym więcej w naszej relacji z placu.

W Oleśnickim Domu Spotkań z Historią otwarto wystawę lamp naftowych (czytaj: „Urok lamp”).

W sobotę w ramach inicjatyw Aglomeracji Wrocławskiej przybyli do Oleśnicy chętni na jej zwiedzanie. Napotkaliśmy ich na zamkowym dziedzińcu. Prowadziła ich „Mira Sudecka”, czyli Dorota Karlińska.

A co było w niedzielę? Zapowiadane plenerowe występy zespołów Niezła Paka, Zbytowaniki i Świtezianie zostały odwołane z powodu złej prognozy pogody. Podobnie jak spacer z przewodniczką po Oleśnicy.



Hejnał Oleśnicy na trąbce to już tradycja



„Białe Miasteczko” czekało na pacjentów



Panie bibliotekarki oferowały książkowe hity



Wiecej zdjęć na olesnica24.com

Ze względu na deszcz handlowcy nie mieli łatwo

ODSzH przeprowadził grę edukacyjną „Tajemnice zadbanego zabytku” w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa. W sali widowiskowej odbył się koncert zespołu Urwani z Wesela. W bazylice można było słuchać muzyki na żywo w ramach XXI Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Organowej.

Piotr Rojek (organy) wystąpił z Anną Sudą (elektronika).

W MOKiS-ie tego dnia rozstawiły się stoiska historyczno-edukacyjne: stanowisko średniowieczne, fechtunek historyczny, zielarka staropolska, rymarz, alchemik.

Krzysztof Dziedzic

Zmoknięci, ale szczęśliwi

Szczęśliwi, bo pobiegli w szczytnym celu.

Na dziesięciu stadionach lekkoatletycznych w całej Polsce odbył się w sobotę 9. PKO Bieg Charytatywny - ogólnopolska inicjatywa sportowa, która łączy aktywność fizyczną z realną pomocą. „Biegniemy dla zdrowia psychicznego dzieci i młodzieży” - to idea tegorocznego biegu.

Jednym z miast gospodarzy wydarzenia była Oleśnica. Rywalizowa-

wano na stadionie im. Mirosława Mularczyka. Wystartowało ponad 300 zawodników (60 drużyn) z niemal całej Polski. Honorowymi starterami imprezy byli burmistrz Adam Horbacz i starosta Wioletta Efinowicz.

Biegowi towarzyszyły imprezy towarzyszące m.in. strefy relaksu i zabawowa dla dzieci. Był też koncert. Niestety, w ulewnym deszczu frekwencja kibiców nie dopisała...

(hag)



Wiecej zdjęć na olesnica24.com

Jest forma - będzie wynik!

Odrobina szaleństwa i zapomnienia



Zamieszkali w Villi Helios

MIĘDZYBÓRZ • Uczestnicy wakacyjnego wypoczynku zorganizowanego przestali nam swoją relację.

Międzyborskie Stowarzyszenie na Rzecz Osób Niepełnosprawnych już po raz szósty przebywało w sierpniu w DarłóWKu – nadmorskiej dzielnicy Darłowa. To doskonałe miejsce do wypoczynku dla naszych podopiecznych i ich opiekunów, którzy chcą się zrelaksować i odpocząć od zgiełku codzienności.

Właściciele pensjonatu Villa Helios, położonego kilkaset metrów od plaży, umieścili nas w wygodnych pokojach z balkonem, łazienką i TV oraz dostępną siecią wi-fi. Na dużym zielonym terenie ośrodka znajduje się grill ogrodowy, altanka, dla najmłodszych plac zabaw oraz parking.

Zarząd zadbał o uatrakcyjnienie spędzenia wolnego czasu. Pogoda

nam sprzyjała. Do woli korzystaliśmy z plaży, kąpeli wodnych i słonecznych. „Poranne ptaszki” skoro świt brały kijki do nordic walking i wyruszały przed siebie wzdłuż morza, zapominając o całym świecie...

Spacerując po nabrzeżu, obserwowaliśmy pracę rybaków bądź ruch statków w porcie, do którego wpłynięcie lub wypłynięcie możliwe jest po otwarciu, o każdej pełnej godzinie, mostu rozsuwanego im. Kapitana Witolda Huberta – jedyne go takiego mostu w Polsce. Po wschodniej stronie kanału portowego, nieopodal mostu, ufundowano pomnik poświęcony tym, którzy nie wrócili z morza.

W jedno popołudnie popłynęliśmy tramwajem wodnym do Darłowa. Mimo że ze wcześniejszych pobytów znamy historię miasta, to zawsze liczne zabytki robią wrażenie. Chętnie zatrzymywaliśmy się przy pomniku pierwszego powo-

jennego burmistrza Darłowa Stanisława Dulewicz. Selfie z burmistrzem było wręcz obowiązkowe.

Wejście do Zamku Książąt Pomorskich, obecnie muzeum regionalnego, uniemożliwił „lifting” elewacji. Zwiedziliśmy natomiast wiele innych zabytków świeckich i sakralnych. Niemal każdy z nas odbył spacer po grzbiecie wydmy Plaży Zachodniej. Wybudowana na palach ażurowa kładka, która unosi się nad diuną, umożliwia kontakt z przyrodą w strefie nadbrzeżnej.

Miłośnicy jednośladów korzystali z fantastycznej ścieżki rowerowej, która wzdłuż morza i wydm, porośniętych sosną czarną, prowadziła do Jarosławca. Tutaj nie można pominąć jednego miejsca, które zyskało miano „polskiego Dubaju”. To największa w Polsce sztuczna plaża, która ma 5 ha. Powstała, by chronić wysoki klif Jarosławca przed osunięciem.



Nie ma jak nad Bałtykiem...

Z kolei jeden z wieczorów „z pizzą” na zamówienie sprzyjał sympatycznym pogaduchom. A sobotnie popołudnie spędziliśmy w Koszalinie. Burzowa pogoda uniemożliwiła umówiony z przewodnikiem spacer po mieście. Wybraliśmy się więc do kina. A ponieważ znajdowało się ono w galerii handlowej, była okazja zadowolić podniebienie i zająrzeć do kuszących co krok sklepów, co zwykle kończyło się intensywnym uszczuplaniem zasobów w portfelach.

Klimat, piękne plaże, położenie, czy wyjątkowe zabytki – to wszystko ważne, ale nigdzie nie można obyć się bez lokalnych produktów. To przecież nie lada gratka dla przejezdnych. W smażalniach i tawernach kusiły ryby - smażone, pieczone, wędzone - wszystkie pyszne. Zapominając o dietach, kaloriach, rozkoszowaliśmy się słodkimi smakołykami. Jak stwierdziła jedna z uczestniczek; lody, gofry,

rukki z bitą śmietaną i aromatyczna kawa nigdzie nie smakują tak dobrze jak nad morzem. Te kulinarne przerwy miały oczywiście bardzo wydatny wpływ na zasobność portfela, ale pokażcie mi oszczędnego turystę na wakacjach... Wszyscy potrzebujemy odrobiny szaleństwa i zapomnienia.

Uczestnicy wyjazdu serdecznie dziękują prezes Ewie Hazubskiej i wiceprezesowi Józefowi Makowskiemu oraz Powiatowemu Centrum Pomocy Rodzinie za możliwość skorzystania z wypoczynku w malowniczym otoczeniu. Kolejny raz przekonaliśmy się, że DarłóWko to idealne miejsce dla nas. Odpoczęliśmy, każdy zregenerował ciało i umysł. Spokój i piękne krajobrazy, specyficzny mikroklimat, nasycony jodem i mikroelementami, pozytywnie wpłynął na samopoczucie każdego uczestnika

Teresa Ossolińska / ORI

Dożynki 5 wsi



Tradycji musi stać się zadość

GOSZCZ • Odpust połączony był z parafialnymi dożynkami. Uczestniczyli w nim mieszkańcy 5 wsi.

W niedzielę 7 września w Goszczu odbył się odpust ku czci Narodzenia Najświętszej Maryi Panny, który tradycyjnie połączono z parafialnymi dożynkami. Uroczysta msza święta połowa sprawowana była przed kościołem. Głównym celebrazem liturgii był ks. Grzegorz Solarewicz, współcelebrantami proboszcz parafii Goszcz ks. Jan Napierała i wikary ks. Marek Leśniewski.

Na Eucharystię licznie przybyli wierni z poszczególnych sołectw, aby podziękować Bogu za tegoroczne plony oraz za opiekę Matki

Bożej Goszczańskiej. Barwna procesja nadała uroczysty charakter obchodom – wieńce dożynkowe nieśli parafianie z Nowej Wsi Goszczańskiej, Łazisk, Goszcza, Domaśławic i Drożdżęcina. Towarzyszyły im feretrony z wizerunkami świętych, poczty sztandarowe Ochotniczych Straży Pożarnych z Goszcza i Domaśławic oraz Służba Liturgiczna Ołtarza.

Wyjątkową oprawę uroczystości podkreślała sceneria barokowego kościoła, którego główny ołtarz pochodzi sprzed 1641 roku. Został on uzupełniony w XIX i na początku XX wieku, a centralne miejsce zajmuje obraz Matki Boskiej Niepokalanie Poczętej z lat 1641–1666, autorstwa Bartłomieja Strobla.

Andrzej Głowacz

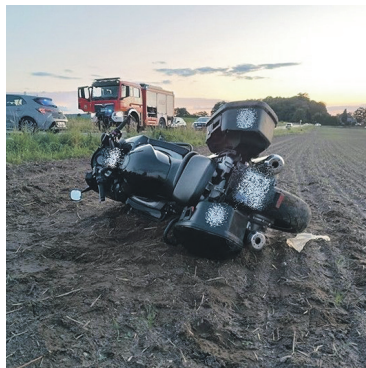
Zginął motocyklista z Sycowa

Tragiczny wypadek w powiecie milickim.

W niedzielę, 7 września, na drogach powiatu milickiego doszło do dwóch niebezpiecznych wypadków z udziałem motocyklistów. Niestety, jeden z wypadków zakończył się tragicznie.

W zdarzeniu, które miało miejsce kilka minut po godzinie 18, na drodze wojewódzkiej pomiędzy miejscowościami Wierzchowice – Czarnogózdzie w powiecie milickim, zginął 51-letni mieszkaniec Sycowa.

Wstępne ustalenia poczynione przez policjantów nadzorowanych przez przybyłego na miejsce prokuratora oraz w obecności bie-



Motor wypadł na pole

głego z zakresu badania przyczyn wypadków drogowych wykazały, że mężczyzna jadący w stronę Milicza motocyklem marki Yamaha na jednym z łuków drogi, prawdopodobnie w wyniku niedosto-

sowania prędkości do warunków drogowych, stracił panowanie nad pojazdem i zjechał na prawe pobocze, doprowadzając do przewrócenia się motocykla na polu uprawnym.

Niestety, obrażenia ciała doznane przez 51-latkę były na tyle poważne, że poniósł śmierć na miejscu. Nikt inny nie ucierpiał, żadne inne pojazdy nie uczestniczyły w zdarzeniu. Mężczyzna miał prawo jazdy uprawniające do jazdy motocyklami.

Decyzją prokuratora ciało zmarłego zostało przewiezione do wrocławskiego Zakładu Medycyny Sądowej w celu przeprowadzenia sekcji zwłok, która wykaże, czy był trzeźwy. (OAI)

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O PRZETARGU

Burmistrz Miasta i Gminy Syców

ogłasza I ustny przetarg nieograniczony na sprzedaż nieruchomości niezabudowanej, położonej na terenie miasta Syców, przy ul. Wyspiańskiego

1. Nieruchomość niezabudowana – działka nr 20/178 AM 26 o pow. 0,0892 ha KW WR1E/00057022/8;
2. Cena wywoławcza nieruchomości: - działka nr 20/178 – 103.600,00 zł – wadium 10.500,00 zł
Do wycytowanej ceny zostanie doliczony podatek Vat w wysokości 23%.
3. Obciążenie nieruchomości: nieruchomość jest wolna od obciążeń i zobowiązań;
4. Przeznaczenie nieruchomości: tereny zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej;
5. Przetarg ustny nieograniczony odbędzie się w siedzibie Urzędu pok. 57 dnia 20.10.2025r. działka nr 20/178 – godz. 10:00
6. Warunkiem udziału w przetargu jest wniesienie wadium do dnia 13.10.2025r. przelewem na rachunek bankowy Bank Spółdzielczy Namysłów Filia Syców 94 8890 0001 0936 2035 2009 0004;
7. Miejsce wywieszenia i publikacji pełnego ogłoszenia oraz warunków przetargu: - tablica ogłoszeń Urzędu Miasta i Gminy Syców; strona internetowa www.bip.sycow.pl
8. Dodatkowe informacje dotyczące przetargu dostępne są również w siedzibie Urzędu Miasta i Gminy ul. Mickiewicza 1 pok. 38 i 38a lub pod nr telefony 62 785 5128, 62 606 6986

Burmistrz Łukasz Kuźmicz

Chcą chodnika

DOMASŁAWICE • Mieszkańcy napisali petycję do władz powiatu.

Do starosty oleśnickiej wpłynęła petycja w sprawie budowy chodnika w Domasławicach (gmina Twardogóra), wraz z montażem progu zwalniającego. Jej autorzy zwracają uwagę, że "e ostatnim czasie wzrosła liczba osób korzystających z drogi w postaci pieszych rowerzystów oraz pojazdów osobowych i ciężarowych".

Podsygnowane jest to z jednej strony faktem, że prężnie rozwijają się w pobliskich miejscowościach zakłady produkcyjne (Fabryka Mebli „Bodzio” Goszcz, Fabryka Mebli „Gawin” Bukowina Sycowska, Fabryka „Gała Meble” Królewska Wola - Twardogóra), a to generuje lawinowy wzrost natężenia ruchu ciężarowego (dostawa i odbiór usług i towarów) oraz ruchu samochodowego (dojazd pracowników do pracy).

Z drugiej zaś strony całoroczny kompleks wypoczynkowy „Campus Domasławice”, który oferuje m.in. pobyty dla zorganizowanych grup szkolnych oraz bazę noclegowo-kempingową dla turystów z całego kraju, wpływa na wzmożone wędrowanie pieszych i rowerzystów oraz pozostałych użytkowników drogi.

Oprócz różnego rodzaju ruchu pojazdów ciężarowych i osobowych, codziennie z drogi korzystają piesi, dorośli i dzieci, którzy zmierzają na przystanek do szkoły czy na przystanek autobusowy „PKP” itp. Ponadto, z uwagi na brak krawężników oraz chodnika, w trakcie intensywnych opadów deszczu dochodzi do lokalnych podtopień niektórych nieruchomości, których domostwa są położone poniżej poziomu drogi.

A dodatkowo wskazany odcinek drogowy w połowie swojej

długości jest porośnięty rosnącym w pasie drogowym drzewami, z których często upadają suche konary, powodując realne i bezpośrednie zagrożenie dla życia i zdrowia użytkowników drogi.

Wymusza to na pieszych - z uwagi na brak chodnika i utwardzonego pobocza oraz krawężników (błotniste podłoże) - poruszanie na całym odcinku drogi z wykorzystaniem wyłącznie jezdni.

Wzmożony ruch pojazdów ciężarowych w trakcie omijania konarów z drzew rosnących w pasie drogowym oraz wymijania się z innymi pojazdami ciężarowymi powodują skrajnie niebezpieczne sytuacje, zagrażające bezpieczeństwu w ruchu pieszych oraz pozostałych użytkowników drogi, co również znacząco wpłynęło na ciągle postępującą jej dewastację na trasie Domasławice - Królewska Wola, poprzez zapadanie się całych fragmentów jezdni.

Przemieszczanie się drogą jest bardzo niebezpieczne, zwłaszcza nad ranem i wieczorem, a także w sezonie zimowym, w czasie deszczu i mgieł.

No i, niestety, w zadaniu „Rozbudowa drogi powiatowej nr 1490D i 1485D w Domasławicach w 2024 roku” przedmiotowy odcinek drogi (ok. 300 metrów) wraz z budową chodnika został pominięty.

„My, mieszkańcy Domasławic, stoimy na stanowisku, że w zaistniałej sytuacji budowa chodnika jest jedynym rozwiązaniem, która nie powinna mocno obciążyć budżetu samorządów, a znacząco wpłynie na poprawę bezpieczeństwa i komfortu mieszkańców” - podsumowują autorzy petycji, „wierząc w przychylność władz Starostwa oraz współpracę z samorządem w Gminie Twardogóra”.

(OAI)

Do Bierutowa już komfortowo



To będzie nowy standard

Kierowcy długo czekali na tę inwestycję.

Trwają prace remontowe na kilku odcinkach drogi wojewódzkiej 451, od granic Oleśnicy w stronę Bierutowa. Drogowcy wyznaczyli objazd przez Bogusławice i Nowoszyce. Przed Bierutowem ruch odbywa się wahadłowo i trzeba cierpliwie poczekać na zmianę świateł.

Na sporej części remontowanej drogi jest już nowa warstwa bitumiczna. Efekt jest bardzo pozy-

tywny, bo dziurach i wybojach nie ma ani śladu.

Ta inwestycja to prowadzony przez Dolnośląską Służbę Dróg i Kolei remont drogi wojewódzkiej DW451 na odcinku od granic Oleśnicy w stronę Bierutowa. Został zaplanowany na marzec-październik 2025 roku i obejmuje remont pasa drogi od przejazdu kolejowego w Bierutowie do granicy województwa. Kosztuje 1.360.507 złotych. Wykonawcą jest Colas Polska spółka z o.o. z Pałędzia (wielkopolskie).

(hag)

Wieża za pięć dwunasta

BIERUTÓW • Zakończenie inwestycji planowane jest z wielką pompą!

W poniedziałek 22 września planowana jest uroczyste zakończenie remontu i rewitalizacji dawnej ratuszowej wieży.

Według naszych informacji w bierutowskim Rynku pojawi się liczne grono zaproszonych gości. Z pewnością nie zabraknie przedstawicieli zaprzyjaźnionych z Bierutowem samorządów, oficjeli, przedstawicieli Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków i donatorów.

Kiedy byliśmy w miniony czwartek w Bierutowie, na placu wokół wieży krzatali się pracownicy Bierutowskiej Gospodarki Komunalnej, którzy kończyli prace przy nowo zakładanych trawnikach. Wokół wieży zamontowano kilkanaście



Kto pierwszy na wieżę?

nowych, solidnych ławek. Sama wieża z działającym już zegarem wygląda naprawdę imponująco.

Będzie to piękna wizytówka miasta.

(hag)

Obradowali kwadrans

BIERUTÓW • Uchwały zostały podjęte niemal jednogłośnie.

To była pierwsza po wakacjach sesja Rady Miejskiej w Bierutowie. Program sesji przewidywał podjęcie 6 uchwał, w tym m.in. opracowania projektu „Strategii rozwoju miasta i gminy Bierutów na lata 2026-2030” oraz „Wieloletniej prognozy finansowej” na lata 2025-2039. Podczas głosowania w sprawie zmian uchwały budżetowej i WPF jedynie radna Irena Wysocka-Przybyłek wstrzymała się od głosu.

Sesja miała charakter techniczny, dlatego przebiegała w niemal ekspresowym tempie. Z powodów zdrowotnych nie byli obecni burmistrz oraz jego zastępca.



Głosowania szły gładko

Jak poinformował radnych przewodniczący Rady Krzysztof Kisiel, za dwa tygodnie planowana jest kolejna sesja. Będzie na niej omawiana tematyka oświatowa. Prawdopodobnie gościem będzie przedstawiciel Lasów Państwowych.

(hag)

BURMISTRZ BIERUTOWA ul. Moniuszki 12, 56-420 Bierutów ogłasza

pierwszy przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż na własność nieruchomości stanowiącej własność Miasta i Gminy Bierutów, tj:

- Samodzielny lokal użytkowy w Bierutowie przy ul. Namysłowskiej 10/1 o pow. użytkowej 122,54m², wraz z udziałem wynoszącym 2479/10000 części w działce nr 49/1 AM36 o pow. 0,1632 ha. Cena wywoławcza wynosi 297.140,00zł (słownie: dwieście dziewięćdziesiąt siedem tysięcy sto czterdzieści). Nieruchomość wpisana w księdże wieczystej nr WR1E/00077237/4. Zgodnie z zapisami w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego miasta Bierutów działka leży na obszarze określonym jako M/U.2.27 – teren zabudowy mieszkaniowej i usług komercyjnych.

Warunkiem wzięcia udziału w przetargach jest wpłata wadium w wysokości 10% ceny wywoławczej (w zaokrągleniu do pełnych dziesiątek złotych), z określeniem której nieruchomości wpłata dotyczy, tj:

- dla lokalu użytkowego w Bierutowie ul. Namysłowska 10/1 – 29.720,00 zł (słownie: dwadzieścia tysięcy siedemset dwadzieścia),

na konto Urzędu Miejskiego w Bierutowie w Banku Spółdzielczym w Oleśnicy O/Bierutów nr 07 9584 1018 2002 0200 4053 0004 w terminie do dnia 14.10.2025 r. - za termin wpłaty wadium uważa się datę wpływu środków w wymienionej kwocie na wymieniony rachunek bankowy.

Przetarg dotyczący sprzedaży wymienionej nieruchomości odbędzie się w dniu 17.10.2025 r. w siedzibie Urzędu Miejskiego w Bierutowie ul. Moniuszki 12 (budynek A, I piętro,) i rozpocznie się o godzinie 10:30.

Ogłoszenie dotyczące przetargu na sprzedaż na własność wymienionej nieruchomości zostało wywieszone w dniu 16.09.2025 r. na tablicach ogłoszeniowych Urzędu Miejskiego w Bierutowie ul. Moniuszki 12, oraz na stronie internetowej Urzędu tj. bierutow.pl w części Dla inwestora oraz Biuletyn Informacji Publicznej – Zamówienia Publiczne, Przetargi, Konkursy, Informacje.

Informacji na temat przetargu na sprzedaż nieruchomości udziela Kierownik Ref. GŚ Waldemar Roniek pod nr telefonu (71) 314 6251 wew.31 lub e-mail waldemar.roniek@um.bierutow.pl

Burmistrz Bierutowa Piotr Sawicki

OGŁOSZENIE

Burmistrz Miasta i Gminy Twardogóra informuje, że został ogłoszony I ustny przetarg nieograniczony na sprzedaż nieruchomości niezabudowanej:

1. **Grabowno Wielkie** - działka nr 9/4 o pow. 0,1036 ha, cena wywoławcza 11 150 zł. Zgodnie z miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego - teren zieleni leśnej.

Wadium w wysokości 10% ceny wywoławczej płatne do **17.10.2025 r.** Przetarg odbędzie się w dniu **21 października 2025 r.** od godz. 12:00 w Urzędzie Miasta i Gminy.

Szczegółowe informacje o przetargach znajdują się w ogłoszeniu, umieszczonym na tablicy ogłoszeń, w Biuletynie Informacji Publicznej oraz na stronie internetowej Urzędu Miasta i Gminy Twardogóra www.twardogora.pl.

Fot. Grzegorz Huk

(hag)

(is)

Fot. FFO

 (ds)

Fot. Witold Lechowicz

Artur Koziara

PRACA

PRZYJMĘ
operatora pras
i wtryskarek
do przyuczenia
Tel. 606-93-07-57

USŁUGI

DANCINGI 30+
w każdą sobotę
w Kryształowym Dworze
Rezerwacje: 602-459-919

WESELA , 18-TKI
komunie, przyjęcia,
noclegi
Kryształowy Dwór
Tel. 602-459-919.

Angeles.pl
508 050 490
ul. Wojska Polskiego 52c
za II LO dawne czerwone koszary
GAZY
TECHNICZNE
SKUP
ZŁOMU
KONTENERY
NA GRUZ

Przyjęcia pożegnalne
STYPY
Tel. 602-459-919.

Anwil rok założenia 1993
ANWIL OKNA
509 081 520
e-mail: anwilokna@poczta.onet.pl
Oleśnica, ul. Sinapiusa 12, tel./fax 71/314 40 50
www.anwilokna.pl

I Liceum Ogólnokształcące
im. Juliusza Słowackiego w Oleśnicy
VIII Jubileuszowy Zjazd Absolwentów
8 listopada 2025
80 LAT
1945 2025

Program wydarzenia:

Część I

Zjazd Absolwentów (spotkanie w szkole)
Miejsce: I LO im. Juliusza Słowackiego w Oleśnicy
Godzina: 10.00 – 14.00

W programie:

- akademii z częścią oficjalną i artystyczną,
- zwiedzanie szkoły,
- pamiątkowe zdjęcia,
- lekcja w klasie,
- poczęstunek,
- materiały upominkowe,
- możliwość zakupu pamiątek z logotypem szkoły i zjazdu oraz jubileuszowej monografii Liceum.

Część II

Bal Absolwentów „Studiówka Bie”
Miejsce: Restauracja Marcus w Bierutowie
Godzina: 18.00 – 01.00

Bal rozpocznie się uroczystym polonezem.

Dress code:
Strój galowy szkolny: panie – biała koszula, czarny dół; panowie – garnitur.

Udział można zadeklarować w jednej lub obu częściach wydarzenia:

- Zjazd Absolwentów (szkoła): 120 zł/os.
- Bal Absolwentów (Restauracja Marcus): 260 zł/os.

W cenie: trzy ciepłe posiłki, przekąski, kawa, herbata, ciasto. Napoje i alkohol we własnym zakresie.

BHP-Center

- **uprawnienia SEP,**
- **palaczy CO**
- **szkolenia bhp**
- **kursy operatorów wózków widłowych**

Tel. 507-823-846

■ Prace ogólnobudowlane, malowanie mieszkań, prace ogrodnicze, różnego rodzaju naprawy. Tel. 536-721-755.

■ Remonty mieszkań, domów, malowanie, gładzie, panele, regipsy. Tel. 603-795-542.

■ Awaryjne otwieranie samochodów i mieszkań. Tel. 601-76-12-82.

■ Bardzo skuteczne, profesjonalne czyszczenie dywanów i kanap. Tel. 789-588-802.

■ Sprzedaż, montaż ogrodzeń betonowych, siatkowych, panelowych, wiat garażowych. Tel. 696-027-674, 665-508-381.

■ Wycinka drzew i krzewów na nieużytkach. Tel. 667-251-636.

KUPIĘ

■ Kupię tanio używaną pralkę na chodzie. Tel. 530-034-870.

SPRZEDAM

■ Sprzedam drewno kominkowe i opałowe. Tel. 536-230-187.

MATRYMONIALNE

ODSPRZEDAM
6 ton
ekogroszku
- cena do ustalenia
Tel. 606-93-07-57
Oleśnica

■ Pan lat 50 pozna panią do stałego związku. Tel. 886-258-059 tylko sms.

MIESZKANIA

■ Sprzedam mieszkanie 87 m², II p. w centrum Oleśnicy. Tel. 602-634-272.

■ Sprzedam mieszkanie 58,4 m² w miejscowości Pągów (koło Bierutowa). Tel. 515-163-181.

DZIAŁKI BUDOWLANE

■ Sprzedam działki budowlane, ładnie położone przy lesie w Nowicy k. Dobroszyc, 120 zł/m². Tel. 665-961-864.

LOKALE

■ Sprzedam lub wynajmę pawilon handlowy przy ul. Reja 15 w Oleśnicy o pow. 24 m² użytkowej, woda, w.c., ogrzewanie własne, klimatyzacja, monitoring, dobra lokalizacja przy przystanku. Tel. 500-035-609.

ROLNICZE

■ Kupię ciągniki, przyczepy i maszyny rolnicze. Tel. 535-135-507.

■ Sprzedam, wydzierżawię działkę ogrodową. Tel. 603-755-532.

LEKARSKIE

■ **KATARZYNA HORNUNG** - lekarz chorób wewnętrznych, specjalista

DOKTOR
Przychodnia Specjalistyczna
1992
Oleśnica, ul. Łąkowa 15

REJESTRACJA
tel. 713 143 111
www.janeczko.pl

KONSULTACJE
PORADY
ZABIEGI
PUNKCJE
BIOPSJE

BADANIA USG
klasyczne, dopplerowskie, elastografia

jama brzuszna
układ moczowy
moszna (jądra)
tarczycy
piersi
węzły chłonne
ślinianki
przepukliny

jama brzuszna - doppler
niemowlęce stawy biodrowe
gruczoł krokowy (prostate)
tętnice szyjne i kręgosłup
guzy, torbiele, krwaki
stawy kolanowe i biodrowe
doly podkolanowe
inne - po uzgodnieniu

LEKARZE SPECJALIŚCI

CHIRURGIA OGÓLNA
dr n. med. Andrzej Janeczko
Zbigniew Pussak

MEDYCYNA RODZINNA
Katarzyna Janeczko-Pussak

RADIOLOGIA I DIAGNOSTYKA OBRAZOWA
Łukasz Janeczko

ORTOPEDIA I TRAUMATOLOGIA
Jacek Kowalski

ENDOKRYNOLOGIA, CHOROBY WEWNĘTRZNE
Kamila Marczak-Kuchta

reumatolog przyjmuje w poniedziałki i czwartki od 16 do 18 przy ulicy Wschodniej 7. Tel. 314-43-53.

PSYCHOLOG
Oleśnica
www.metanoja.net
tel. 661 522 929

UROLOGIA

LEK. MED. **TOMASZ PISKOZUB**
OLEŚNICA, ul. Rzepakowa 25

WTOREK: 16:00 - 18:30 REJESTRACJA
ŚRODA: 16:00 - 18:30 500 22 28 28
CZWARTEK: 16:00 - 18:30
SOBOTA: 10:00 - 12:30 71 75 75 210

www.urologolesnica.pl

UROLOG

lek. Stanisław Pawlak,
konsultacje, **USG we wtorki i czwartki od godz. 17.**
Centrum Medyczne Daszyńskiego, Oleśnica, ul. Daszyńskiego 2A,
tel. 530-719-364,
603-953-465

KARDIOLOG

Wioletta Braciszewicz
przyjmuje w poniedziałki od godz. 12 i środy od godz. 15
przy ul. Paderewskiego 7H
Rejestracja codziennie 9 do 11
Tel. 071-314-47-01, 0-603-740-985

**NFZ, LUXMED MEDICOVER-
bezpłatnie oraz wizyty prywatne**
Dermatolog bez kolejki
C.M. Hipokrates. Oleśnica, ul. Wrocławska 41.
Tel. 71-398-33-23, 511-459-089.
hipokrates-olesnica.pl

CENTRUM MEDYCZNE „HIPOKRATES”
Oleśnica, ul. Wrocławska 41 (Dom Rzemiosła) Tel. 71-398-33-23
Przychodnia rodzinna informuje, że są jeszcze wolne miejsca do złożenia deklaracji do PORADNI POZ.
Mamy lekarzy internistów i pediatrę, oraz na miejscu laboratorium analityczne i pracownię USG, wykonujemy również USG piersi i badania słuchu. Posiadamy poradnię specjalistyczną z umową na NFZ. Zapraszamy!

AUTO-MOTO

OPONY

Oleśnica, ul. Łąkowa 2
Tel. 693-395-448

olesnica24.com **CODZIENNE NOWE INFORMACJE**

USŁUGI
REKLAMOWE
- PIECZĄTKI od ręki
- wydruki wielkoformatowe
- wizytówki, szyldy
- wydruk i oprawa prac
- znaczki okolicz.

AMFOL
am_fol@wp.pl
laser@am-fol.pl
56-400 Oleśnica
ul. 3 Maja 16
tel./fax 71-798 11 01
kom. 693 444 250

www.am-fol.pl

Grawerowanie i cięcie laserem CO₂

NA MATERIAŁACH I ARTYKUŁACH WŁASNYCH ORAZ POWIERZONYCH

- papier
- skóra
- guma
- drewno
- długopisy
- aluminium anodowe
- szkło
- pleksi
- laminaty grawerskie
- oraz wiele innych

Personalizowane prezenty na każdą okazję

Panorama Oleśnicka Ukazuje się od 29 marca 1990 r. II nagroda w III Konkursie dla Prasy Lokalnej 1994, Nagroda Miasta Oleśnicy 1998, nagroda w IV Konkursie dla Prasy Lokalnej 1998, III nagroda w V Konkursie dla Prasy Lokalnej 2000. Wydawca: „OLPRESS”. Adres redakcji: „Panorama Oleśnicka”, ul. Młynarska 4 B, 56-400 Oleśnica. Tel./fax 71 314-94-28, e-mail: panorama@dyskietka.pl, panoramaolesnica@poczta.onet.pl, www.olesnica24.com. Redaguje kolegium: Krzysztof Dziedzic (redaktor naczelny), Andrzej Furmanek (redaktor techniczny), Grzegorz Huk, Roman Rybak oraz zespół. Redakcja nie odpowiada za treść ogłoszeń, reklam i nie zwraca materiałów nie zamówionych, zastrzega sobie prawo skracania i adiacji tekstów, opracowań redakcyjnych oraz zmiany tytułów. Publikowane listy i stanowiska nie muszą być zgodne z poglądami redakcji. Druk: Drukarnia Agora Warszawa. Nakład: 3.000 egz.

Ogłoszenia przyjmuje Biuro Ogłoszeń w Oleśnicy, ul. Młynarska 4B. Czynne od poniedziałku do piątku w godz. 9-14.

OGŁOSZENIE

Dyrektor Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej w Twardogórze informuje,

że na tablicy ogłoszeń w siedzibie Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej w Twardogórze ul. 1 Maja 2, oraz na stronie internetowej Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej Twardogóra www.zgm.twardogora.pl został umieszczony wykaz nieruchomości przeznaczonych do oddania w najem w trybie ustnego przetargu nieograniczonego.



OPTYK LUX SFERA

PIĄTEK BADANIE GRATIS*

LETNIA PROMOCJA!

Kup parę soczewek progresywnych,
a drugą parę kupisz z rabatem **90%**

Oleśnica, ul. Okrężna 1-2, tel. 71 398 21 21

Zapraszamy: pon. - pt. 10-18, sob. 10-13

www.olesnica-optyk.pl *przy zakupie okularów



Partner

PROFIAUTO.PL

Oleśnica, ul. Rzemieśnicza 11 a

Zapraszamy w godzinach: pn - pt 8-18, sobota 8-14,
tel: 71 398-59-51; Biuro: biuro@automixsc.pl

**PROFESJONALNIE CZYŚCIMY
KATALIZATORY I FILTRY DPF**

Fabryka Mebli **BODZIO**

Wejdź na www.bodzio.pl



Odwiedź Nas!

Oleśnica ul. Wrocławska 21, tel. 71/3981903

Goszcz ul. Sycowska 16, tel. 71/3166666



OdNowa

OŚRODEK ZDROWIA W NAMYSŁOWIE

Nowoczesna
rehabilitacja

📍 ul. Piłsudskiego 13, **Namysłów**

🌐 www.osrodekzdrowia.net

☎ +48 77 547 90 10



- bóle kręgosłupa • problemy z kolanami
- przeciążenia i kontuzje • dyskopatia
- rehabilitacja neurologiczna i po urazach

**SERWIS
KOMPUTEROWY**

Instalacja systemu, naprawa, wymiana ekranu
laptopów w 24 godziny! Kasy fiskalne on-line!
Oleśnica, ul. Kopernika 10 G (teren byłego POM-u).
Tel. 602-771-432, 71-399-39-53, w godz. 8-16.

olesnica24.com

**CODZIENNIE
NOWE
INFORMACJE**